IV Seminario Latinoamericano de Geografía, Género y Sexualidades

Actas

Campus Universitario UNCPBA
Tandil, Buenos Aires, Argentina

13 al 15 de noviembre de 2019

ISBN 978-950-658-502-0

CONICET · AGENCIA Nacional de Promoción Científica y Tecnológica · IGU Commission on Gender and Geography · REGGSILA · UNICEN Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires · FCH Facultad de Ciencias Humanas UNICEN · CONICET IGEHCS · CIG Centro de Investigaciones Geográficas FCH-UNCPBA

Actas

IV Seminario Latinoamericano de Geografía, Género y Sexualidades

Tandil, Buenos Aires, Argentina
13 al 15 de noviembre de 2019
Campus Universitario-UNCPBA

Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires
Actas IV Seminario Latinoamericano de Geografía, Género y Sexualidades / compilado por Diana Lan. - 1a ed . - Tandil : Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, 2019.
Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online
ISBN 978-950-658-502-0

1. Geografía. 2. Género. 3. Sexualidades. I. Lan, Diana, comp. II. Título.
CDD 306.7

Diseño de tapa, diseño interior y maquetación
María Cecilia Aimaretti

El Libro de Actas del IV Seminario Latinoamericano de Geografía, Género y Sexualidades se terminó de diseñar y maquetar en Ediciones gráficas del CIG
(CIG/IGEHCS FCH UNCPBA/CONICET)

Campus Universitario. Paraje Arroyo Seco s/n, Tandil, Buenos Aires, Argentina

Diciembre 2019

Autoridades

Coordinadora General

Dra. Diana Lan

Comité Organizador

Dra. Josefina Di Nucci
Dra. Claudia Mikkelsen
Dra. Adela Tisnés
Dra. Natasha Picone
Dra. Derlis Parserisas
Dr. Alejandro Migueltorena
Dr. Álvaro Álvarez
Mg. Inés Rosso
Mg. Heder Rocha
Lic. Lorena La Macchia
Lic. Dafne Alomar Messineo
Lic. Maia Hiese
Lic. Guillermo Schiaffino
Prof. Magdalena Moreno

Comité Científico

Dra. Joseli María Silva (UNEPG- Brasil)
Dra. Marías das Gracas Silva Nascimento Silva (UNIR- Brasil)
Dra. María Verónica Ibarra (UNAM- México)
Dra. Rosa Ester Rossini (USP- Brasil)
Dra. Susana María Veleda da Silva (FURG- Brasil)
Dra. Sofía Zaragocin (FLACSO- Ecuador)
Dra. Ana María Fernández Equiza (UNCPBA)
Dra. Perla Zusman (UBA)
Dra. Patricia Lucero (UNMdP)
Dra. Viviana Zenobi (UNLu)
Dra. Brisa Varela (UNLu)
Dra. Myriam Susana González (UNSJB)
Dra. Astrid Ulloa (UN de Colombia)
Mg. Beatriz Dillon (UNLPam)
Lic. Mónica Colombara (ISFD N°41- Fundación Propuesta)
Esp. Leticia García (UNLPam)

Secretaria

María Cecilia Aimaretti

Índice por ejes

Eje 1. Geografías feministas

La contribución de los mapas de relieve de la experiencia en el análisis de la violencia contra las mujeres en los espacios públicos
Daniela Alvarado 17

Procesos, avances, pendientes, obstáculos y retos para la producción de espacios de igualdad entre mujeres y hombres en México
Angélica Lucía Damián Bernal 25

A contribuição da Revista Latino-americana de Geografia e Gênero na produção do campo das Geografias Feministas: Argentina, Brasil e México em análise
Bárbara Eberhardt, Maria Helena Lenzi y Camila Madrid 31

Israeli Feminist Geography: Women, Gender and Queer Geographies
Tovi Fenster y Chen Misgav 39

Panorama da produção geográfica das três edições do Seminário Latino-americano de Geografia, Gênero e Sexualidades
Camila Madrid, Maria Helena Lenzi y Bárbara Eberhardt 47

El rastro de las Rastreadoras: (Contra)mapeo colectivo de territorios en el norte de Sinaloa
Giulia Marchese y Gabriela Fenner Sánchez 53

Geografía feminista como estrategia para la identificación de desigualdades socioespaciales en espacios urbanos
Diana Méndez y Joselyn Calvo 61

Eje 2. Cuerpo y género en el espacio

Narrativas outras para as juventudes: tensionando os padrões a partir de leituras interseccionais
Ana Carolina Santos Barbosa e Ivan Ignácio Pimentel 71

Una mirada geográfica a las Marchas del Orgullo LGBTIQ+ en tres ciudades argentinas a partir de los conceptos de espacio, lugar, territorio y paisaje
Emanuel Bernieri Ponce 79

Acceso a la salud de travestis y trans: espacios cis-heteronormados y cuerpos (im) pacientes. Noroeste del Gran Buenos Aires, provincia de Buenos Aires, 2016-2018
Martín Boy y María Florencia Rodríguez 89

Corpos grávidos: sobre o sistema imagético e a performatividade na ocupação do espaço
Roberta Calábria 97

El rol del Estado en el desarrollo del movimiento LGBT en Argentina. El caso de la Marcha del Orgullo enfocada *como Espacio Político*
Alejandro Costantino 105

Relación Cuerpo-territorio desde las identidades transexuales
Héctor Fabio Duarte Piedrahita 111

Cuerpo y espacio. Algunas aproximaciones transversales
Gisela Kaczan 119

Mapeo de los espacios del miedo de las mujeres en Tandil 8M 2018
Diana Lan, Sabina Prado, Sonia Vera y Melisa Zubillaga 127

Análisis espacial del embarazo adolescente en la provincia de San Juan, Argentina. Un aporte desde la Geografía de la Salud
Cristina Mazuelos Díaz y María del Valle Pérez Pérez 135

A elaboração de identidades de meninos internos na Comunidade Terapêutica Marcos Fernandes Pinheiro, Ponta Grossa – PR/BR a partir da experiência de tratamento de dependência química
André de Morais y Marcio Jose Ornat 143

Desigualdad sexual y de género en el espacio geográfico de la novela Persépolis
Marcos Moreno 151

Por que elas não são vistas? Corpos femininos em situação de rua e suas espacialidades cotidianas na cidade de Vitória – ES, Brasil
Beatriz Gonçalves Oliveira 157

Cartografia da ação feminista na Baixada Fluminense (Rio de Janeiro, Brasil): mulheres e lutas pelo direito à cidade
Anita Loureiro de Oliveira, Fernanda Santos Lima y Thayná de O. Cagnin Maia 161

La ciudad y al monte, las metáforas espaciales de la sanción/permisión en la transgresión amorosa
Camila Osses 169

Meninas vestem rosa e meninos vestem azul: a construção da masculinidade além da casa e da rua
Ivan Ignácio Pimentel y Ana Carolina Santos Barbosa 177

La constitución de masculinidades de adolescentes varones involucrados con el narcotráfico en el Gran Buenos Aires, Argentina
Heder Leandro Rocha 183

Mujeres negras del Pacífico Colombiano. Entre espacios de dominación y resistencia
Lida Sepúlveda López 191

Segregação Urbana, Gênero e Sexualidades: caminhos de reflexão em tempos de retrocessos
Mariana Barbosa de Souza y Marcio Jose Ornat 199

Geo-grafias transfeministas na arte: narrativas corporificadas e localizadas
André Luiz Bezerra Tavares, Anita Loureiro de Oliveira y Thiago da Silva de Oliveira Cardoso 207

Salud y cuerpos marginales: problemáticas de calidad de vida en las cárceles masculinas
Martin Torres Rodríguez 215

Criminalización del aborto en el Ecuador desde la geografía feminista y la antropología jurídica
Sofia Zaragocin y María Rosa Cevallos 223

Eje 3. Prácticas espaciales, sexualidades y violencia

Manifestación espacial de la violencia familiar en la provincia de San Juan, para el año 2018. Una perspectiva desde la geografía
Yohana Elisabeth Alaniz Tobarez, Paula Florencia Britos y Ana Giselle Domínguez Masi 229

Argentina, o destino da liberdade? Narrativas LGBT e intersecções entre gênero, sexualidade, fronteiras e imigração
Hellen Virginia da Silva Alves, Hellison Arnaldo da Silva Alves y Maria das Graças Silva Nascimento Silva 237

Escribiendo fronteras en lxs cuerpxs: una etnografía sobre las prácticas espaciales y políticas de mujeres trans de la provincia de Salta
Marce Butierrez 247

El Mapa Interactivo del Acoso y el Abuso: cartografía de la opresión patriarcal
Elisa Deschamps e Irene Bilmes 255

"Nos sentamos para poder caminar". Luchas travestis y trans por el espacio público en Buenos Aires (1980s y 1990s)
Francisco Fernández Romero 263

EL TERRITORIO DE LAS MARICAS: Aproximaciones a los estudios de los sistemas de exclusión/marginación desde la geografía feminista y de género
Juan David Macuace Torres y Valerie Summer Herrera 271

Un caso de estudio de Geografía Regional: la despenalización de la homosexualidad en India
Antonella Mauri, María Belén Nieto y José Ignacio Larreche 277

Dados sobre feminicídio e a violência contra a mulher no Brasil
Tainara Bruna Montagna, Aline Motter Schmitz y Roselí Alves dos Santos 283

Las representaciones del espacio de la trata de personas con fines de explotación sexual en Argentina, a comienzos del siglo XXI
Magdalena Moreno 291

Mujer Cuerpo y Territorio. Visibilizando lo que no se ve
Heydi Dayana Rodríguez Pinilla, Yurleydis Rodriguez Vásquez y Lilibeth Jiménez 301

As drogas e o aprisionamento feminino, a América Latina e o Brasil em questão
Roselí Alves dos Santos y Luiz Carlos da Silva 307

Corpos travesti e transexual e nação brutalizada: crimes de ódio no Brasil em 2018
Kayque Virgens Cordeiro da Silva 315

Eje 4. Espacialidades de género, vida cotidiana y trabajo

Henri Lefebvre y Dorothy Smith: una propuesta de integración para identificar las prácticas urbanas de las mujeres a partir del relevamiento de la vida cotidiana
Almendra Aladro 325

Mujeres en la búsqueda de espacios para actividades físicas o deportivas en México
Rocío Marisol Alanís-Anaya 329

Tejiendo lazos de organización: El caso de las costureras domiciliarias en la ciudad de Mar del Plata
Juan Manuel Cano y Eliana Margarita Marioli 337

Caracterización de jefaturas de hogar femeninas en la localidad de Gualeguaychú, provincia de Entre Ríos
María Laura Contín 343

O protagonismo invisibilizado das mulheres na floresta da Amazônia-Acreana
Suzanna Dourado da Silva y Adnilson Almeida Silva 351

Para Ti en tiempos de cambio: clase, género y modelos de feminidad entre el espacio público y privado en la Argentina de principios de siglo
Mónica Farías 359

Acceso laboral de las mujeres en municipios del Gran San Juan. Provincia de San Juan. Argentina
Silvana R. Guirado y Rocío A. Cerdera 371

Movilidad cotidiana en transporte público en el Área Metropolitana de Buenos Aires. Un análisis con enfoque de género y perspectiva de seguridad
Andrea Gutiérrez y Leda Pereyra 381

Los espacios vividos en la construcción de identidades en las estudiantes feministas de Ciudad Universitaria, UNAM
Adriana Hernández Cantarell 389

A vivência cotidiana generificada entre pesquisadores de geografia no estado do Paraná – Brasil
Vagner André Morais Pinto y Joseli Maria Silva 397

Género y espacialidad: el análisis de la vulnerabilidad de las mujeres en las macrorregiones en Campinas - SP
Maria Júlia Buck Rossetto y Caio Gusmão Ferrer de Almeida 405

Movilidades del Cuidado. Evidencias de investigación en Ciudad de México
Paula Soto 413

El rol de la mujer en el paternalismo empresarial. Experiencias y relatos de las mujeres de trabajadores de la Refinería YPF-La Plata (1993-2015)
Sandra Ursino 419

Eje 5. Dimensiones espaciales de los procesos migratorios

Producción de masculinidades neoliberales: narrativas de estudiantes internacionales de doctorado en movilidad a Chile
César Augusto Ferrari Martínez 427

Género y migraciones. Una mirada desde la perspectiva geográfica
Myriam Susana González 433

Precisamos falar sobre tráfico humano e suas configurações sócio-espaciais na Pan Amazônia
Elisangela Ferreira Menezes, Rodrigo Amurim dos Reis Reis y Carlos André da Silva Muller 443

Intercepciones en los estudios migratorios: Geografía de género, literatura y psicoanálisis
Brisa Varela 451

Eje 6. Perspectivas de género en espacios urbanos y rurales

Territorios transgéneros
Laura Franquelli 461

Cuidar en el campo, cuidar en la ciudad: prácticas de las mujeres en espacios de borde. Provincia de La Pampa. Argentina
Leticia García 467

A Violência contra a mulher nas Terras Indígenas Kaxarari e Rio Guaporé: percepções femininas e principais demandas
Maria das Graças Silva Nascimento Silva y Hellen Virginia da Silva Alves 477

"Runtu Thani", las mujeres de los huevos. Empoderamiento y agricultura familiar urbana y periurbana en Bahía Blanca
María Belén Nieto y Celina Diotto 485

Educação e saúde na Terra Indígena Kaxarari: uma avaliação das demandas sob o olhar feminino
Roneide Soares Nunes, Hellen Virginia da Silva Alves y Regiane Alves da Costa Kaxarari 493

A luta das mulheres moradoras da favela da Maré pelo direito à cidade: construção de r-existências e combate à violência no espaço público da cidade do Rio de Janeiro
Gabriela Angelo Pinto 501

Gênero e lugar: uma análise das ocupações urbanas de Ribeirão Preto e Campinas (Brasil) a partir das lideranças mulheres
Helena Rizzatti 513

Geografia e gênero: a modernidade técnico-científica na agricultura canavieira paulista eliminou quase toda a força de trabalho de homens e de mulheres no talhão: macro-área de Ribeirão Preto-SP
Rosa Ester Rossini 523

Emprender e innovar en el mundo rural. Experiencias de mujeres y hombres jóvenes en España
Isabel Salamaña Serra, Mireia Baylina Ferré, Montserrat Villarino Pérez, Maria Dolors Garcia Ramon, Mª Josefa Mosteiro Garcia, Ana María Porto Castro y Maria Rodó de Zárate 529

Produção rural e artesanal: percepções femininas e as demandas referentes ao trabalho da mulher Kaxarari
Maria José Pires de Santana, Hellen Virginia da Silva Alves y Cleiciana Costa Cezar Kaxarari 537

Agroecologia e gênero: o protagonismo das mulheres agricultoras na Feira da Agricultura Familiar (UFRRJ-Nova Iguaçu)
Mariane do Rosário Silva, Roberta Carvalho Arruzzo y Edileuza Dias de Queiroz 545

Prácticas de movilidad en territorios rurales. Lugares, significados e imágenes en las experiencias de movilidad cotidiana de mujeres de la región de Ñuble en Chile
Paula Soto y Julia Fawaz 553

Eje 7. Geografía de género y educación

Contenidos Geográficos desde un abordaje de género. Sugerencias para el aula
Elizabeth Alvite, Rocío Ballón, Natalia Gramigna, Melanie Racioppi, Natalia Lannoo y Valeria Guillen 565

La "ideología de género" como una actualidad en la enseñanza de la Geografía
Jéssica da Silva Rodrigues Cecim 575

Escola enquanto espaço de (re)produção das relações de gênero
Gustavo Henrique Camargo Eufrasio y Carmem Lucia Costa 585

Propuesta de Material Curricular para la espacialización con perspectiva de género
Lautaro Lanusse y Luciana Arbeo 591

Experiencias y desafíos en torno a la incorporación de la perspectiva de género y la ESI en el Profesorado Universitario de Educación Superior en Geografía de la UNGS
Tamara Martínez Ortiz 597

A vitória da ignorância nas eleições de 2018 no Brasil: estudos de gênero e sexualidades como alvo dos ataques na narrativa da extrema direita
Marcio Jose Ornat y Joseli Maria Silva 605

Cambiar el patio para cambiar el mundo. Educación espacial feminista y transformación social
Dafne Saldaña Blasco y Anna Ortiz Guitart 615

A produção científica brasileira sobre as travestilidades e transexualidades: uma análise das teses e dissertações publicadas sobre as temáticas entre 1992 a 2018
Adelaine Ellis Carbonar dos Santos, Bruna Iara Lorian Chagas y Marcio Jose Ornat 623

Construção geográfica de uma sociedade menos machista e homofóbica: equidade de genêro no espaço escolar
Mirian Pereira Suave, Maria Madalena Lemes Mendes Moreira y Maria das Graças Silva Nascimento Silva 631

Eje 8. Movimientos sociales de base territorial, género y política

Feminismos y movimiento de mujeres en la Argentina actual: 34 Encuentros Nacionales de Mujeres (1986-2019), aportes para el presente y desafíos a futuro
Mónica Colombara 639

Cacicado feminino e construção de territorialidades indígenas no Vale Sanfranciscano, Bahia
Gisele das Chagas Costa y Regina Celeste de Almeida Souza 649

Un tema permeable a la geografía: las movilizaciones LGBT
José Ignacio Larreche 657

A organização política das mulheres agricultoras da Mesorregião Sudoeste Paranaense. Brasil
Aline Motter Schmitz y Roselí Alves dos Santos 663

Índice por autorxs

Alvarado, Daniela (p. 17)

Aladro, Almendra (p. 325)

Alanís-Anaya, Rocío Marisol (p. 329)

Alaniz Tobarez, Yohana Elisabeth (p. 229)

Almeida Silva, Adnilson (p. 351)

Almeida, Caio Gusmão Ferrer de (p. 405)

Alves, Hellen Virginia da Silva (pp. 237; 477; 493; 537)

Alves, Hellison Arnaldo da Silva (p. 237)

Alvite, Elizabeth (p. 565)

Arbeo, Luciana (p. 591)

Arruzzo, Roberta Carvalho (p. 545)

Ballón, Rocío (p. 565)

Barbosa, Ana Carolina Santos (pp. 71; 177)

Baylina Ferré, Mireia (p. 529)

Bernieri Ponce, Emanuel (p. 79)

Bilmes, Irene (p. 255)

Boy, Martín (p. 89)

Britos, Paula Florencia (p. 229)

Butierrez, Marce (p. 247)

Calábria, Roberta (p. 97)

Calvo, Joselyn (p. 61)

Cano, Juan Manuel (p. 337)

Cardoso, Thiago da Silva de Oliveira (p. 207)

Cecim, Jéssica da Silva Rodrigues (p. 575)

Cerdera, Rocío (p. 371)

Cevallos, María Rosa (p. 223)

Colombara, Mónica (p. 639)

Contín, María Laura (p. 343)

Costa, Carmem Lucia (p. 585)

Costa, Gisele das Chagas (p. 649)

Costantino, Alejandro (p. 105)

Chagas, Bruna Iara Lorian (p. 623)

Damián Bernal, Angélica Lucía (p. 25)

Deschamps, Elisa (p. 255)

Diotto, Celina (p. 485)

Domínguez Masi, Ana Giselle (p. 229)

Dourado da Silva, Suzanna (p. 351)
Duarte Piedrahita, Héctor Fabio (p. 111)
Eberhardt, Bárbara (pp. 31; 47)
Eufrasio, Gustavo Henrique Camargo (p. 585)
Farías, Mónica (p. 359)
Fawaz, Julia (p. 553)
Fenner Sánchez, Gabriela (p. 53)
Fenster, Tovi (p. 39)
Fernández Romero, Francisco (p. 263)
Ferrari Martínez, César Augusto (p. 427)
Franquelli, Laura (p. 461)
Garcia Ramon, Maria Dolors (p. 529)
García, Leticia (p. 467)
González, Myriam Susana (p. 433)
Gramigna, Natalia (p. 565)
Guillen, Valeria (p. 565)
Guirado, Silvana (p. 371)
Gutiérrez, Andrea (p. 381)
Hernández Cantarell, Adriana (p. 389)
Jiménez, Lilibeth (p. 301)
Kaczan, Gisela (p. 119)
Kaxarari, Cleiciana Costa Cezar (p. 537)
Kaxarari, Regiane Alves da Costa (p. 493)
Lan, Diana (p. 127)
Lannoo, Natalia (p. 565)
Lanusse, Lautaro (p. 591)
Larreche, José Ignacio (pp. 277; 657)
Lenzi, Maria Helena (pp. 31; 47)
Lima, Fernanda Santos (p. 161)
Macuace Torres, Juan David (p. 271)
Madrid, Camila (pp. 31; 47)
Maia, Thayná de O. Cagnin (p. 161)
Marchese, Giulia (p. 53)
Marioli, Eliana Margarita (p. 337)
Martínez Ortiz, Tamara (p. 597)
Mauri, Antonella (p. 277)
Mazuelos Díaz, Cristina (p. 135)

Méndez, Diana (p. 61)
Menezes, Elisangela Ferreira (p. 443)
Misgav, Chen (p. 39)
Montagna, Tainara Bruna (p. 283)
Morais, André de (p. 143)
Moreira, Maria Madalena Lemes Mendes (p. 631)
Moreno, Magdalena (p. 291)
Moreno, Marcos (p. 151)
Mosteiro García, Mª Josefa (p. 529)
Motter Schmitz, Aline (pp. 283; 663)
Muller, Carlos André da Silva (p. 443)
Nascimento Silva, Maria das Graças Silva (pp. 237; 477; 631)
Nieto, María Belén (pp. 277; 485)
Nunes, Roneide Soares (p. 493)
Oliveira, Anita Loureiro de (pp. 161; 207)
Oliveira, Beatriz Gonçalves (p. 157)
Ornat, Marcio Jose (pp. 143; 199; 605; 623)
Ortiz Guitart, Anna (p. 615)
Osses, Camila (p. 169)
Pereyra, Leda (p. 381)
Pérez Pérez, María del Valle (p. 135)
Pimentel, Ivan Ignácio (pp. 71; 177)
Pinto, Gabriela Angelo (p. 501)
Pinto, Vagner André Morais (p. 397)
Porto Castro, Ana María (p. 529)
Prado, Sabina (p. 127)
Queiroz, Edileuza Dias de (p. 545)
Racioppi, Melanie (p. 565)
Reis, Rodrigo Amurim dos Reis (p. 443)
Rizzatti, Helena (p. 513)
Rocha, Heder Leandro (p. 183)
Rodó de Zárate, Maria (p. 529)
Rodríguez Pinilla, Heydi Dayana (p. 301)
Rodriguez Vásquez, Yurleydis (p. 301)
Rodríguez, María Florencia (p. 89)
Rossetto, Maria Júlia Buck (p. 405)
Rossini, Rosa Ester (p. 523)

Salamaña Serra, Isabel (p. 529)
Saldaña Blasco, Dafne (p. 615)
Santana, Maria José Pires de (p. 537)
Santos, Adelaine Ellis Carbonar dos (p. 623)
Santos, Roselí Alves dos (pp. 283; 307; 663)
Sepúlveda López, Lida (p. 191)
Silva, Joseli Maria (pp. 397; 605)
Silva, Kayque Virgens Cordeiro da (p. 315)
Silva, Luiz Carlos da (p. 307)
Silva, Mariane do Rosário (p. 545)
Soto, Paula (pp. 413; 553)
Souza, Mariana Barbosa de (p. 199)
Souza, Regina Celeste de Almeida (p. 649)
Suave, Mirian Pereira (p. 631)
Summer Herrera, Valerie (p. 271)
Tavares, André Luiz Bezerra (p. 207)
Torres Rodríguez, Martin (p. 215)
Ursino, Sandra (p. 419)
Varela, Brisa (p. 451)
Vera, Sonia (p. 127)
Villarino Pérez, Montserrat (p. 529)
Zaragocin, Sofía (p. 223)
Zubillaga, Melisa (p. 127)

Geografías feministas

La contribución de los mapas de relieve de la experiencia en el análisis de la violencia contra las mujeres en los espacios públicos

Daniela Alvarado
Universidad Católica de Temuco, Chile, *d.alvaradopincheira@gmail.com*

Objetivo General de la investigación

Aplicar los mapas de relieve de la experiencia en el análisis de la violencia contra las mujeres en los espacios públicos de la ciudad de Temuco.

Metodología

La investigación utiliza una metodología visual denominada Mapas de Relieve de la Experiencia (*Relief Maps*) desarrollada por María Rodo de Zárate (2013) como una forma de aportar desde las geografías feministas al desarrollo de metodologías interseccionales, de manera que recoge, analiza y muestra datos empíricos sobre la interseccionalidad y a su vez ayuda con la comprensión de las experiencias interseccionales en el espacio. Los Mapas de Relieve constituyen por tanto, una herramienta para el estudio de la geografía que muestra las relaciones entre tres dimensiones: las estructuras de poder (dimensión social), las experiencias (dimensión psicológica) y los lugares (dimensión geográfica), siendo esta última el eje central del análisis. En éstos se logra representar los lugares donde se experimentan discriminaciones o malestares (puntos más altos) y los lugares donde se dan experiencias de alivio o bienestar (puntos más bajos); todo de acuerdo a las distintas identidades que se estén analizando (edad, género, etnia, identidad sexual, estrato socioeconómico, etc). Cada intersección de identidades en un lugar se representa en el mapa por puntos y cada punto corresponde una cita textual.

El método utilizado en la investigación estuvo constituido por una serie de tareas que en su conjunto permitieron recoger, sistematizar y analizar la información. La principal técnica de recolección de datos fue la entrevista semi estructurada, según los planteamientos de Hernández (2010). En la presente investigación se realizaron diez entrevistas semi estructuradas a mujeres que representan las distintas identidades estudiadas y que habitan y/o usan los espacios públicos de la ciudad de Temuco.

Resultados/Avances

Para contextualizar, este trabajo corresponde a una investigación mayor denominada: *"Violencia contra las mujeres y su relación con el acceso y uso de los espacios públicos en la ciudad de Temuco. Una mirada desde la geografía feminista interseccional"*.

El análisis interseccional sobre las experiencias de violencia permite distinguir cómo las interconexiones entre las estructuras de poder (género, clase, edad, etnia e identidad sexual) tienen un rol importante en la generación de condiciones más o menos violentas para las mujeres, las cuales varían a su vez según el lugar y el tiempo en el que ocurran. De manera general, los tipos de violencia que viven las mujeres en los espacios públicos de la ciudad están relacionados principalmente con la opresión sobre sus cuerpos, manifestada en mayor medida a través del acoso sexual callejero, sin embargo, existen también otras violencias sobre las mujeres que norman, repri-

men y restringen su vida en la ciudad, como la violencia ginecobstétrica, el clasismo, la heteronormatividad y el racismo. Para visualizar y comprender de mejor manera las diversas formas de violencia que han experimentado las mujeres en los espacios públicos, el análisis será acompañado por los mapas de relieve de la experiencia, que fueron realizados para cada una de las entrevistadas. Cada mapa de relieve representa visualmente las intersecciones de las estructuras de poder en los lugares del espacio público donde las mujeres han experimentado violencia, por lo que son representaciones individuales que muestran el cruce de opresiones y de privilegios.

Género y estereotipos, violentadas por ser mujeres

Frecuentemente las mujeres atribuyen sus experiencias de violencia en los espacios públicos al solo hecho de ser mujeres, donde los estereotipos de género y la cosificación de sus cuerpos son malestares que se ven mayormente relevados. Las opresiones que sienten las mujeres varían dependiendo de sus contextos individuales (identidades), y se relacionan principalmente con un cuestionamiento hacia lo que la sociedad espera que sean, tanto en la vida privada como en la vida pública.

> *Apunto a que la violencia que siento, es principalmente ejercida por hombres, y porque soy mujer, y porque no creo que se enfrentaran así a un hombre. Principalmente me refiero a violencia de connotación más sexual, entonces no apuntaría tanto si fuera yo un hombre.* (M1)

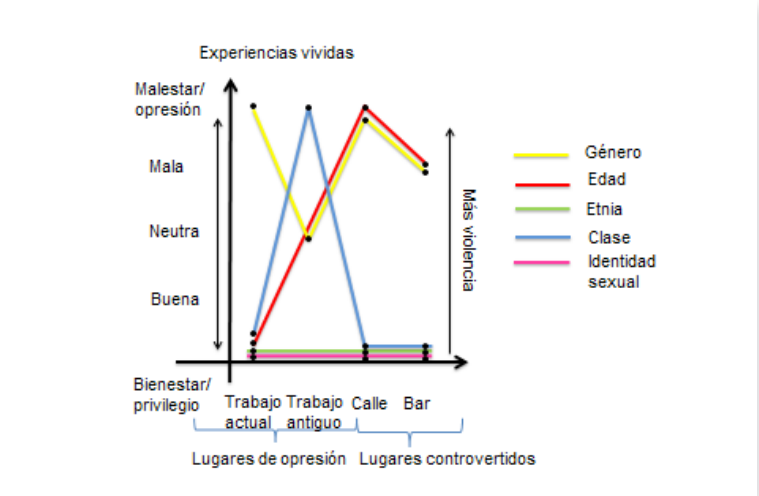
Por otro lado, los estereotipos de género se refieren a los roles y comportamientos asignados social, cultural e históricamente a hombres y mujeres a partir de la diferencia sexual, los que resultan ser muy peligrosos, puesto que producen prejuicios y discriminaciones (Martínez y Bivort, 2013). Los estereotipos sobre cómo debe comportarse una mujer, qué debe decir, cómo tiene que vestir, qué trabajos debe realizar, qué lugares debe ocupar, etc., son permanentes violaciones a la libertad individual, son violencias muchas veces invisibles e imperceptibles tanto para quienes las ejercen como para quienes las viven, puesto que se encuentran arraigadas estructuralmente en la cultura, tal como lo plantea Bourdieu (2000). Por ejemplo, la violencia que ha vivido M4 por no corresponder a los estereotipos de su género ha permanecido a lo largo de su vida, ya que desde niña las instituciones y su entorno le hacían saber que no encajaba en los cánones femeninos:

> *... estereotipos en el sentido de que no era la niña que tenía que ser, era como súper amachada, era súper bruta, era piojenta entonces usaba el pelo corto, no era como niña, me decían que parecía un niño, entonces como que sentía más como esos prejuicios de ¿por qué no eres más señorita?(...).* (M4)

La entrevistada comenta cómo se tuvo que enfrentar a los estereotipos de género en el colegio, cómo tuvo que hacerlo en la calle después y cómo lo ha hecho frente a la sociedad finalmente. En el mismo sentido, pero en relación al rol maternal de las mujeres, M7 explica su experiencia de discriminación:

> *Encuentro que ahí hay un tema de género súper violento eso de que te paso el tren, tu reloj biológico...* (M7)

La unión del relato de la entrevistada M7, una mujer de 40 años, heterosexual, de clase media alta y que no se identifica con ninguna etnia, con su mapa de relieve, se puede ver cómo las visiones estereotipadas de las mujeres generan conflicto y violentan a quienes no se encuentran dentro de aquellos cánones establecidos socialmente. Estos estereotipos basados en la maternidad y la conyugalidad es lo que Lagarde (2005) denomina como uno de los cautiverios de las mujeres, en específico el de la madresposa, que es construido a partir de dos definiciones esenciales positivas de las mujeres: su sexualidad procreadora y su relación de dependencia vital de los otros por medio de la maternidad, la filialidad y la conyugalidad.



La edad en las experiencias de violencia

Una mujer que es niña, adolescente o adulta no corre el mismo riesgo a vivir violencia en los distintos espacios públicos de la ciudad, ya que según los resultados empíricos, mientras menos edad tiene una mujer, más expuesta y vulnerable se encuentra ante la violencia. Esta condición de vulnerabilidad se vería disminuida con el aumento de edad de las mujeres, puesto que a medida que se adquiere más edad se van generando más capacidades para reaccionar y enfrentar la violencia. Por lo tanto, el grupo etario incidiría en las experiencias de violencia que puedan experimentar las mujeres. A continuación, se presentan relatos de las entrevistadas:

> *Por ejemplo yo cuando chica sufrí violencia sexual en la calle, estamos hablando de una niña de 8 a 10 años y un tipo me manoseo entera...* (M7)

> *Si, en distintos lugares, desde chica, pucha en la micro, agarrones en la calle, una vez me agarraron el pecho de manera así brutal, quede como dos semanas adolorida, como que me retorció una pechuga y estaba súper cabra.* (M5)

En los relatos anteriores, las mujeres mencionan experiencias de acoso y abuso sexual ocurridas en su niñez y no experiencias actuales de violencia sexual en espacios públicos, lo que podría significar que son experiencias con alto grado de afectación. Estas experiencias de violencia sexual se producen con mayor frecuencia en espacios públicos como la calle y la locomoción colectiva. La encuesta OCAC (2015) dice que el 97% de las mujeres jóvenes que se entrevistaron sufrieron acoso sexual en el último año. Lo anterior hace relevar el papel que tiene el enfoque interseccional en la comprensión y en el tratamiento de este grave problema, ya que no basta solo con conocer que las calles y que la locomoción colectiva son lugares inhóspitos y peligrosos para las mujeres, porque no lo son en la misma medida para todas y es ahí donde resulta importante visibilizar el rol que tienen otras condicionantes en las experiencias de violencia.

La clase social en las experiencias de violencia

El clasismo, manifestado a través del menosprecio, el maltrato, la discriminación y el abuso de poder, es una de las tantas violencias que han experimentado las mujeres en los espacios públicos de la ciudad. Quienes se verán mayormente afectadas serán aquellas mujeres que pertenezcan a los estratos socioeconómicos más bajos y quienes posean menores niveles educacionales. Ante estos factores de riesgo es importante

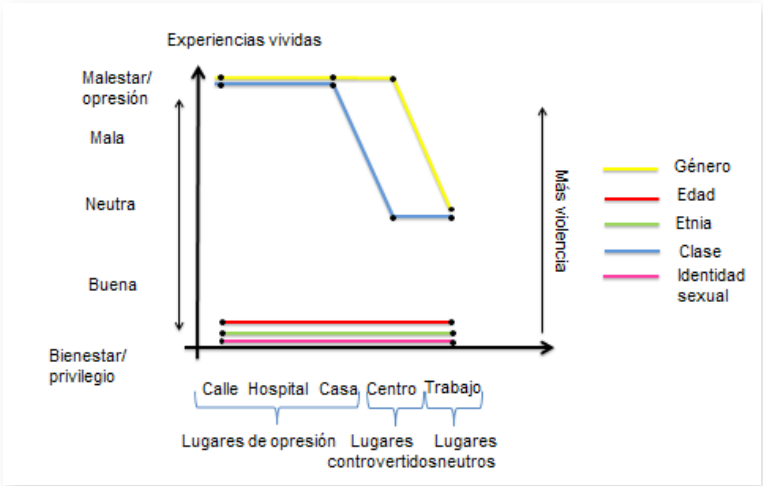
mencionar que además de las deficiencias materiales que oprimen de múltiples maneras la vida de las mujeres y de las personas en general, se puede ver en los relatos que su vulnerabilidad ante actitudes opresoras y/o discriminatorias se ve agravada cuando las personas se encuentran experimentando situaciones de dolor, pena, miedo e inseguridad, por lo que la variable psicológica dentro de las experiencias de violencia en los espacios públicos sería una determinante que no se puede obviar.

Una manifestación concreta de las discriminaciones por clase social que han experimentado algunas mujeres se relaciona con la violencia y discriminación en establecimientos de salud pública de la ciudad de Temuco.

> *Hay mucha discriminación y diferencia entre un consultorio y una clínica. Lo ven como un favor, no como si le pagaran un sueldo por trabajar, son ignorantes también, al final es el dinero de todos el que está moviendo todo.* (M1)

En la cita anterior se ve como la colaboradora M1 realiza un análisis sobre el rol que juega su condición socioeconómica en la experiencia vivida, explicando que existen muchas diferencias entre la atención del sistema público y privado. En su caso, la intersección entre género, clase y edad resultan ser determinantes ante su experiencia de violencia. A continuación, se presenta el mapa de relieve de la experiencia de la colaboradora M2, una mujer de clase social baja, heterosexual, madre de tres hijos que trabaja como auxiliar de aseo en una institución privada y que no se auto identifica con ninguna etnia.

Mapa de relieve de la experiencia de la colaboradora M2



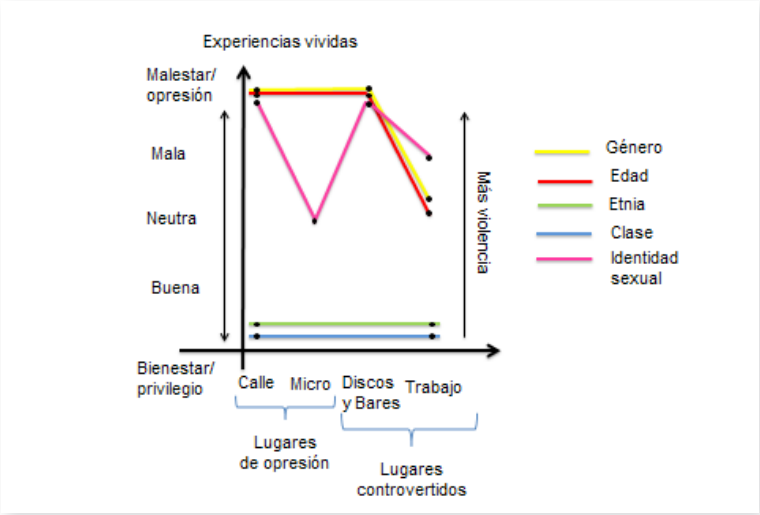
En su mapa se pueden visualizar los lugares específicos donde ella ha experimentado violencia: la calle, el hospital y su casa. Es importante mencionar que, en su caso particular, se ha decidido incluir su casa dentro de los lugares que generan opresión debido a que ella vivió por muchos años violencia intrafamiliar, por lo que no se puede comprender su percepción de los espacios públicos sin considerar, por ejemplo, el miedo que le causa el encontrarse con su ex marido en algún lugar.

La Heteronormatividad en las Experiencias de Violencia

En el mapa de relieve de la entrevistada M10, una mujer joven, de clase alta, lesbiana y que se autodefine como no perteneciente a ninguna etnia, se pueden ver las estructuras de poder que se relevan en sus experiencias de violencia. En su mapa, se puede ver que las identidades de género, edad y sexualidad son las que interactúan y se ven rele-

vadas como las causantes de malestar y opresión en los espacios públicos. En relación a los lugares, aparecen la calle, la micro, los bares y discos como los espacios donde se generan las opresiones de sus identidades de género, edad e identidad sexual.

La heteronormatividad es una estructura social que genera miedo y opresión sobre quienes mantienen prácticas sexuales disidentes y es promovida por los Estados patriarcales y por las instituciones religiosas que permean el tejido de relaciones sociales en su conjunto (Muñoz, 2011), lo cual no deja exenta la construcción social del espacio público, creado bajo estos preceptos y que "se reproduce como si preexistiera como heterosexual" (Rodó de Zárate, 2015, p. 19). Como lo explica Hill Collins (citado en Muñoz, 2011), las políticas neoliberales han intensificado las discriminaciones por género, etnia, clase social y orientación sexual, privando de sus derechos a todas las mujeres que no cumplen con la normativa ideológica de la femineidad universal.



La Etnia en las Experiencias de Violencia

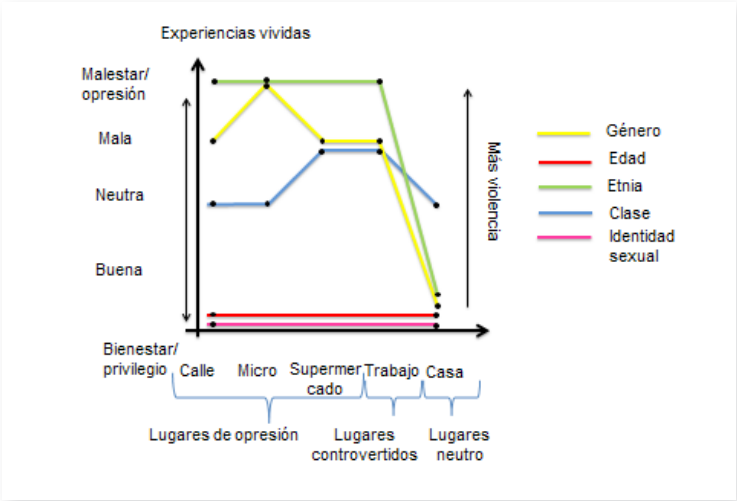
Las mujeres entrevistadas que se auto identificaron con alguna etnia fueron M3, M5, y M8 y sus experiencias demuestran que en la sociedad actual persisten prácticas racistas y discriminatorias que oprimen a las mujeres. Atendiendo a los principios de la interseccionalidad, esta opresión no se manifiesta de igual manera en todas las mujeres, siendo las indígenas y negras las que enfrentan los mayores problemas en los espacios públicos de la ciudad, por ejemplo se evidenció como son discriminadas por su color de piel, por ser extranjeras, por usar vestimenta y lenguaje originario, entre otras. Por tanto, se puede ver la discriminación en forma de violencia verbal y simbólica en contra de las mujeres que no se encuentran dentro del ideal hegemónico de femineidad universal (Muñoz, 2011). Esta relación entre la violencia y el ideal hegemónico de femineidad universal es reafirmada por la académica Susan Bordo (1993, citado en Muñoz, 2011) quien argumenta que la violencia simbólica se manifiesta en forma de estereotipos y es transmitida mediante el discurso y el lenguaje del cuerpo.

La opresión generada por el racismo y la discriminación aumenta cuando las mujeres presentan otros ejes de desigualdad, como por ejemplo la clase y desencadenan un entramado de intersecciones que en su conjunto generan condiciones específicas para cada mujer en contextos y situaciones determinadas.

> *Una niñita pequeñita, eso fue en Santa Isabel, y la niña decía papá papá mira... y la niña me pasó la manito y yo le cogí la mano y el papá la cogió y le limpiaba la manito. Yo hice de cuentas mejor que no la había visto,*

mejor que ni me di cuenta. Sentí un bajoneo y una tristeza, me dieron ganas de decir y me provocó devolverme y decirle señor hasta cuando... pero después dije no, no estoy en mi país. (M3)

En el relato y en el mapa de la colaboradora M3, una mujer adulta, inmigrante, negra, de clase baja y heterosexual se puede ver como la etnia, la clase y el género son sus identidades que se ven relevadas al momento de recordar experiencias de violencia. El conjunto de prejuicios se mantiene por la construcción social que existe en torno a una imagen peyorativa, victimizante, empobrecida, racializada, etnizada y culturizada de las mujeres inmigrantes, lo que generaliza al colectivo de mujeres inmigrantes (Gregorio, 2015 citado en Cea-Merino, Galaz y Montenegro-Martínez, 2015) e invisibilizando su heterogeneidad. Todo esto permite evidenciar las prácticas discriminatorias que aún posee la sociedad de Temuco, que violentan y generan sentimientos de malestar en los espacios públicos de la ciudad, lugares donde confluyen las distintas personas que componen la sociedad. Esta sociedad tiene un origen mestizo y aun así en la actualidad se conservan prácticas discriminatorias de origen étnico, con lo que se evidencia el legado colonialista de nuestra ciudad, país y continente (Muñoz, 2011).



De manera general podemos concluir que la violencia de género se encuentra presente de distintas maneras en las experiencias de las mujeres y que está directamente relacionada con las intersecciones de sus identidades, por tanto exige un tratamiento adecuado y específico, ya que en su mayoría no se encuentran ni tipificadas ni legisladas. Además, las identidades estudiadas (género, clase social, etnia, identidad sexual y edad) cuando no son hegemónicas, son identificadas como causantes de opresiones, malestares y violencia en el uso/habitar la ciudad, por tanto son manifestaciones de una sociedad que habita en una ciudad clasista, adultocéntrica, homofóbica/heteronormada y patriarcal. Donde los principios democráticos y el derecho a la ciudad se ven vulnerados.

Referencias

Baylina, M. (1997). Metodología cualitativa y estudios de geografía y género. Doc. Aná. Geogr. (30), 123-138.

Bofill, A. (2013). La construcción de la ciudad inclusiva: estrategias de intervención en el hábitat local. *Seminario Barcelona*. Ponencia llevada a cabo en Jornadas: La construcción de la ciudad inclusiva.

Bourdieu, P. (2000). *La dominación masculina*.

Cea-Merino, P.; Galaz Valderrama, C. & Montenegro-Martínez, M. (2015). La construcción social de las mujeres inmigrantes en los discursos de la academia. *Psicoperspectivas, 14*(2), 28-39.

Colombara, M. (Sin fecha). ¿Cómo las mujeres vivimos la ciudad.

Cubillos, J. (2015). La importancia de la interseccionalidad para la investigación feminista. *Oxímora, Revista Internacional de Ëtica y Política, 7*, 119-137.

Falú, A. (Ed.). (2009). Mujeres en la ciudad. De violencias y derechos. Red Mujer y Hábitat de América Latina, Santiago, Chile: Ediciones SUR.

García Ramon, M. (2008). ¿Espacios asexuados o masculinidades y feminidades espaciales?: hacia una geografía del género. *SEMATA, Ciencias Sociais e Humanidades, 20*, 25-51.

Hernández, R, Fernández, C, Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*.

Lagarde, M. (2005). *Los cautiverios de las mujeres. Madresposas, monjas, putas, presas y locas*. México: Universidad Autónoma de México.

Lindón, A. (2008). Violencia/miedo, espacialidades y ciudad. Revista Casa del tiempo, (4), 8-14.

Lombardo, E y Verloo, M. (2010). La interseccionalidad del género con otras desigualdades en la política de la Unión Europea. Revista española de ciencia política, 23, 11-30.

Lugones, M. (2011). Hacia un feminismo descolonial. *La manzana de la discordia, 6*(2), 105-119.

Martínez, S y Bivort, B. (2013). Los estereotipos en la comprensión de las desigualdades de género en educación, desde la psicología feminista. *Psicologia & Sociedade, 25*(3), 549-558.

McDowell, L. (2000). *Género, Identidad y Lugar, un estudio de las geografías feministas*.

Monk, J y García-Ramon, M. (1987). Geografía Feminista: una perspectiva internacional. Documents d´Análisi Geográfica 10, 147-157.

Muñoz, P. (2011). Violencias Interseccionales. Debates Feministas y Marcos Teóricos en el tema de Pobreza y Violencia contra las Mujeres en Latinoamérica. Central AmericaWomen´s Network. Honduras.

Observatorio Contra el Acoso Callejero. (2015). ¿Está Chile dispuesto a sancionar el Acoso Callejero? Estudio de caracterización y opinión sobre el acoso sexual callejero y sus posibles sanciones.

Ortiz, S. (Sin fecha). Espacio público, género e (in)seguridad. Col. lectiu Punt 6.

Ortiz, A. (2007). Hacia una ciudad no sexista. Algunas reflexiones a partir de la geografía humana feminista para la planeación del espacio público. *Territorios,* (16-17) 11-28.

Rodó de Zárate, M. (2014). Developing geographies of intersectionality with Relief Maps: reflections from youth research in Manresa, Catalonia. Gender, Place and Culture: A journal of Feminist Geography, 21(8), 925-944.

Rodó de Zárate, M. (2015). El acceso de la juventud al espacio público en Manresa. Una aproximación desde las geografías feministas de la interseccionalidad. Scripta Nova, 19(504).

Soto, P. (2011). La ciudad pensada, la ciudad vivida, la ciudad imaginada. Reflexiones teóricas y empíricas. La ventana 34, 7-38.

Taylor, S. J y Bogdan, R. (1987). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados. Paidós. España.

Zúñiga, M. (2014). Las mujeres en los espacios públicos: entre la violencia y la búsqueda de libertad. Región y Sociedad, 4, 77-100.

Procesos, avances, pendientes, obstáculos y retos para la producción de espacios de igualdad entre mujeres y hombres en México

Angélica Lucía Damián Bernal
Profesora del Colegio de Geografía. Facultad de Filosofía y Letras. UNAM. México,
angelicadamiangeografia@gmail.com

Objetivos

Evidenciar los aportes de la Geografía feminista en México a partir del trabajo de georreferencia de los derechos humanos de las mujeres que el Colegio de Geografía de la UNAM realizó para el Programa de Asuntos de la Mujer de la Comisión Nacional de Derchos Humanos (CNDH).

Objetivos particulares

Compartir algunos de los resultados de los mapas de la dimensión política-jurídica para identificar los avances, pendientes y obstáculos para cumplir con la Ley General de Igualdad entre Mujeres y Hombres, por entidad federativa en México

Posicionar a los estudios de género para contribuir a detectar espacios en los que hace falta el cumplimiento de políticas públicas para el derecho de las mujeres a una vida libre de violencia

Antecedentes

En México La Ley General de Igualdad entre Mujeres y Hombres (LGIMH) está vigente desde el 2007, fue producto del trabajo de las legisladoras de la LIX legislatura (2003-2006).Las Diputadas trabajaron en conjunto para formular esta ley, que se basa en los tratados internacionales de derechos humanos a favor de las mujeres. Algunas de ellas fueron Malú Micher, Marcela Lagarde y de los Ríos, Angélica de la Peña, Diva Gastelum.

La importancia de esta ley radica en que responsabiliza a los tres niveles del Estado en que se comprometan a implementar acciones para la transversalidad de la perspectiva de género en sus instituciones. Entre sus objetivos destacan los siguientes

I. Conducir la política local en materia de igualdad entre mujeres y hombres;

I Bis. Incorporar en los presupuestos de egresos de la entidad federativa y del Distrito Federal, la asignación de recursos para el cumplimiento de la política local en materia de igualdad; (Fracción adicionada DOF 06-03-2012)

II. Crear y fortalecer los mecanismos institucionales de promoción y procuración de la igualdad entre mujeres y hombres, mediante las instancias administrativas que se ocupen del adelanto de las mujeres en los Estados y el Distrito Federal;

III. Elaborar las políticas públicas locales, con una proyección de mediano y largo alcance, debidamente armonizadas con los programas nacionales, dando cabal cumplimiento a la presente Ley, y

IV. Promover, en coordinación con las dependencias de la Administración Pública Federal la aplicación de la presente Ley (LGIMH, 2018).

Es de vital importancia que a los espacios públicos, espacios de la toma de decisiones lleguen mujeres comprometidas con las causas feministas para elaborar marcos jurídicos a favor de los derechos de las mujeres, que modifiquen los artículos de las leyes, códigos civiles, penales y de sus respectivos códigos de procedimientos.

La LGIMH responsabiliza a la Comisión Nacional de Derechos Humanos para dar seguimiento al cumplimiento de dicha ley, así en el 2017 esta comisión a través de su programa de Asuntos de la Mujer, en el cual Elsa Conde trabaja, pide al Colegio de Geografía de la UNAM, elaborar un Sistema de Información Geográfica para que la CNDH pudiera tener un Sistema para detectar avances pendientes en materia de igualdad entre mujeres y hombres.

Metodología

Los mapas nacionales fueron realizados desde un enfoque de género con la intención de identificar las desigualdades sociales entre mujeres y hombres que se manifiestan espacial y temporalmente en la escala estatal, estas desigualdades afectan la calidad de vida de las mujeres.

Con base en la LGIMH se revisaron los artículos y a partir de ello se construyeron distintos indicadores en materia de derechos políticos, del derecho a una vida libre de violencia, salud, educación, entre otros que responde a los marcos internacionales de los derechos humanos de las mujeres.

Los indicadores son de datos estadísticos, cualitativos, jurídicos que fueron trabajados a escala estatal.

Resultados

México tiene 32 entidades federativas, cada una cuenta con sus tres poderes: ejecutivo, legislativo y judicial. El legislativo es el que formula las leyes, el ejecutivo redacta los reglamentos, instrumentos que darían las bases para implementar las leyes, y el judicial se encarga de la "interpretación de las leyes, vigilar su cumplimiento, de resolver conflictos entre las personas y entre los órganos del poder público, así como de proteger los Derechos Humanos establecidos en la Constitución Federal y los tratados internacionales, además de los derechos político-electorales de las personas" (Poder Judicial de la Federación, 2012).

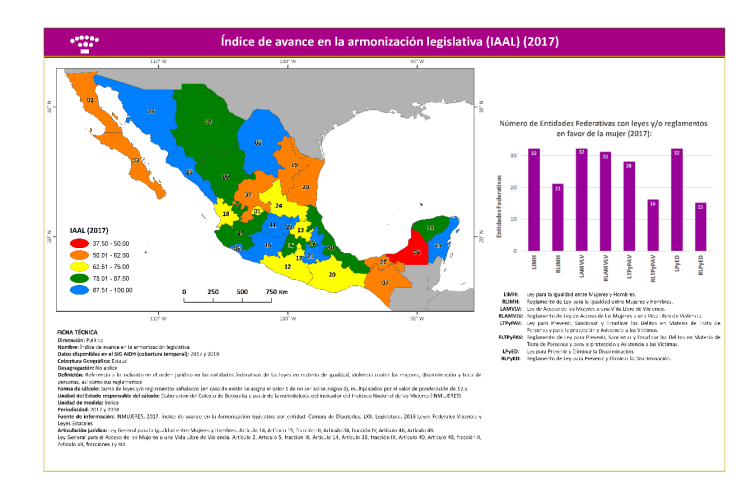
Las Leyes Generales deben articularse entre la nación, la entidad y el municipio, así una vez que el Congreso federal formula una ley general, corresponde a cada entidad generar la suya, así comienza el proceso de armonización a escala nacional y estatal. Por su parte, las Leyes federales derivan de algún artículo de la Constitución y cada entidad se basaría en su constitución estatal.

El espacio legislativo es el encargado de formular leyes, en este caso el mapa sobre Índice de avance en la armonización legislativa 2017 muestra las entidades que cuentan con su Ley de Igualdad entre Mujeres y Hombres; su Ley de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia; su Ley para Prevenir, Sancionar y Erradicar los Delitos en materia de Trata de Personas y su Ley para Prevenir y Erradicar la Discriminación y sus respectivos reglamentos.

Respecto al poder ejecutivo, (figura presidencial) le corresponde formular el reglamento de cada ley.

Como puede notarse en el mapa algunas entidades carecen de reglamento, el hecho de que esté sin publicar es un obstáculo para la ley, ya que el Reglamento dicta los lineamientos para la política pública, y lo que cada institución tendría que realizar para poder hacer valer las leyes.

El mapa evidencia la falta de voluntad política y del compromiso del poder ejecutivo con las mujeres, y de su desfase temporal con la ley. También abre la posibilidad de que los gobiernos en turno lo redacten.



Un pendiente importante es que la Ley General de Igualdad entre Mujeres y Hombres, federal carece desde hace trece años de su reglamento.

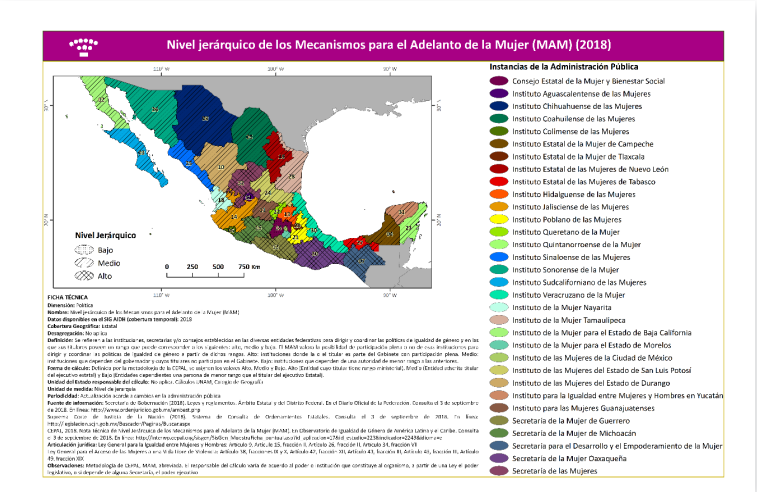
Solo ocho entidades de 32 tienen del 87.5 al 100% publicado sus leyes y reglamentos, las entidades en azul son las que tienen un mayor avance; 32 congresos de las entidades federativas han formulado sus leyes, el problema está en sus gobiernos. Por ejemplo, en la ley de igualdad entre mujeres y hombres está pendiente que 11 gobiernos estatales elaboren su reglamento.

De la ley para prevenir sancionar y erradicar los delitos en materia de trata de personas y para la protección y asistencia a las víctimas solo 28 entidades cuentan con esta ley. Cuatro entidades tendrían que elaborarla. Doce gobiernos estatales tendrían que hacer su reglamento. Llama la atención que la Ley para Prevenir y Erradicar la discriminación solo 15 gobiernos redactaron su reglamento, más de la mitad de los gobiernos no la han hecho incluyendo el federal.

El siguiente mapa muestra las entidades que cuentan con instituciones responsables de velar e impulsar la política de género a favor de las mujeres a través de los Mecanismos para el Adelanto de las Mujeres (Institutos de las mujeres).

El presente indicador es cualitativo y responde a indicadores internacionales, este caso a la Comisión Económica para América Latina (CEPAL) a partir del rastreo documental, los datos por entidad federativa se ajustaron al criterio de dicha comisión.

Los Mecanismos para el Avance de las Mujeres (MAM) son las instancias gubernamentales responsables de atender a las mujeres, a través de la implementación de programas y políticas públicas, también son responsables de transversalizar la perspectiva de género en otras instituciones estatales, como sería las secretarías de Estado.



Las MAM tienen un nivel de jerarquía dependiendo del estatus jurídico con el que fueron instituidos, con base en CEPAL, las MAM constituyen un indicador cualitativo que describe el estatus que los países formalmente han conferido a estos mecanismos mediante leyes, decretos y otras medidas oficiales. Los niveles de clasificación para América Latina son: nivel alto para los mecanismos con rango institucional de Ministerio o bien cuando el rango de la o el titular es de Ministra/o con plena participación en el Gabinete. En el nivel medio se han ubicado a los mecanismos que dependen de la presidencia y cuyos titulares no participan en el Gabinete (oficinas adscritas a la presidencia, secretarías, institutos nacionales y otras figuras). En el nivel bajo se encuentran los mecanismos que dependen de un Ministerio o de una autoridad de menor rango (viceministerios, institutos, consejos y otras figuras). En el Caribe, región la clasificación es similar y se expresa en: alto nivel si el titular del mecanismo es un ministro, nivel medio si depende de y es responsable ante el Primer Ministro, nivel bajo si depende o es responsable ante un Ministro sectorial (Observatorio de igualdad de género y del Caribe).

El concepto de transversalidad de la perspectiva de género fue definido por primera ocasión en la Tercera Conferencia Mundial sobre la Mujer, celebrada en 1985 en Nairobi, y adoptado como estrategia generalizada de acción en la Cuarta Conferencia Mundial sobre la Mujer de Beijing en 1995 (Piña, 2017).

Su objetivo ha sido el de transformar la manera en que operan las instituciones públicas al cambiar los procesos de formulación, ejecución y evaluación de las políticas públicas. Por ello, la estrategia de transversalidad contempla acciones de incidencia, tanto en el nivel de los procedimientos de trabajo como en el plano de la cultura organizacional que da sentido al quehacer cotidiano de las instituciones, en este caso de los mecanismos para el adelanto de las mujeres (Piña, 2017).

El mapa del nivel jerárquico muestra que las 32 entidades federativas cuentan con alguna instancia para impulsar la política pública a través de programas, presupuestos etiquetados para las mujeres. La forma de operarlos en gran medida dependerá del estatus jurídico que respalde a la instancia.

Un caso emblemático lo representa el Estado de México, que cuenta con un Consejo Estatal de la Mujer y Bienestar Social, al ser consejo tiene menor margen de acción. Antes de ser consejo era Instituto de las Mujeres, hubo un retroceso en su estatus y en su política pública. Se ha caracterizado por ser asistencialista y con esa postura lejos se está en colocar a las mujeres como sujetas de derecho (Damián, 2016). El cambio a

Consejo Estatal fue en la gubernatura de Enrique Peña Nieto.

Hay 26 institutos de las mujeres y 5 Secretarías de la Mujer. Se supondría que tienen más autonomía y libertad de acción, ello en gran medida dependerá de las redes que se hagan con las organizaciones civiles de derechos de las mujeres, de la formación de la directora, el que tenga formación en género, voluntad política, de su infraestructura, del personal capacitado.

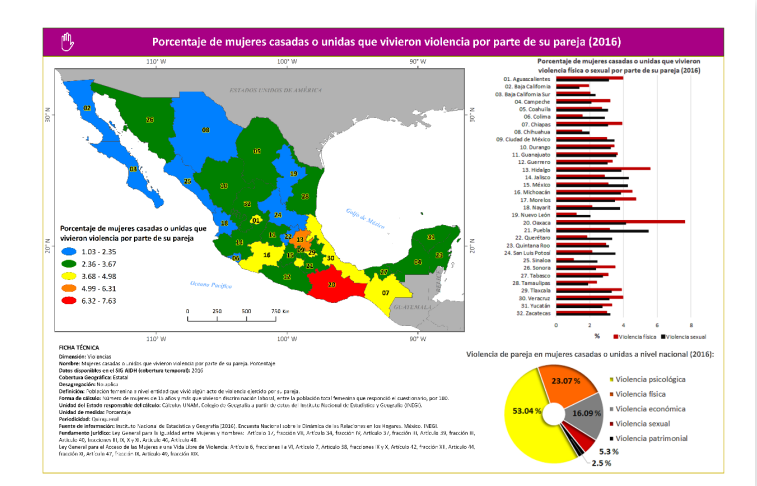
Mapa sobre violencia contra las mujeres

La violencia contra las mujeres sucede a lo largo y ancho del país, se considera que responde al contexto socioespacial patriarcal que se reproduce en lo jurídico, en lo institucional a través de los hechos de impunidad y en lo social en cada actitud misógina y que se respalda por la inacción social que priva a las mujeres del derecho a una vida libre de violencia en las distintas escalas geográficas y ámbitos espaciales articulados entre sí.

La Plataforma de Beijing responsabiliza a los gobiernos para adoptar medidas para investigar, prevenir, atender y sancionar la violencia contra las mujeres ya sea cometida por el Estado o particulares. Los Estados deben introducir sanciones penales, civiles, laborales y administrativas en las legislaciones nacionales o reforzar las vigentes, con el fin de castigar y reparar los daños causados a las mujeres, ya sea en el hogar, en el trabajo, la comunidad, y la sociedad (Declaración y Plataforma de Acción de la Cuarta Conferencia de Acción, Beijing, 1995).

El siguiente mapa muestra los resultados de la Encuesta Nacional de la Dinámica de los Hogares (ENDIREH), del 2016, fue levantada por el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI). Esta encuesta identifica los distintos tipos de violencia que las mujeres han vivido (económica, patrimonial, sexual, física, psicológica) y si ha sido cometida por su pareja, en la comunidad, en el ámbito laboral y o, institucional.

En 2016 el mayor porcentaje de violencia contra las mujeres fue la psicológica, 53.07, seguida de la física con un 23. 07%, después la económica con 16.09%; sexual con 5.03% y patrimonial con 2.05%.



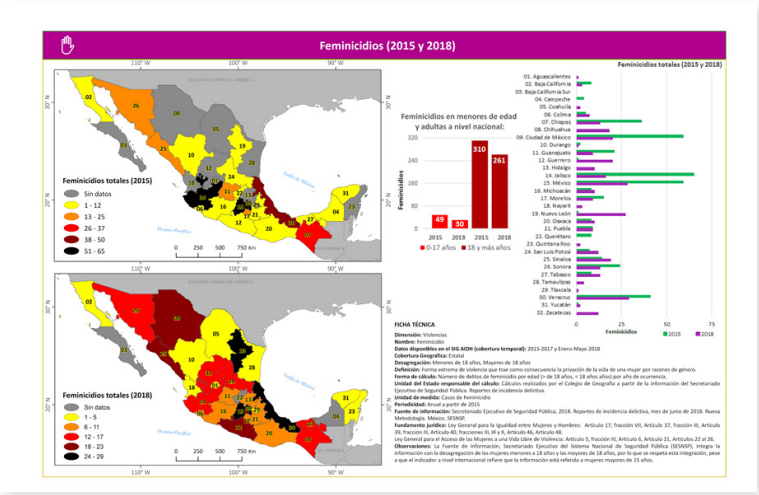
Otro problema que es sumamente delicado es el de feminicidio, cada caso de un crimen en sí mismo es muy grave. Con base en las estadísticas del Secretariado de Seguridad Pública se elaboraron los mapas de feminicidio, el cual es entendido

como la forma extrema de violencia contra las mujeres que trae como consecuencia la privación de la vida de una mujer por violencia de género.

En 2015, la entidad que registró más casos de feminicidio fue el Estado de México, y Jalisco (entidades en negro). Las entidades en gris para ese año tenían pendiente la tipificación del delito de feminicidio, por tanto aunque se cometieran crímenes contra mujeres al no estar tipificados en los Códigos penales no podrían calificarse como tal.

En 2018 Baja California Sur, Querétaro y Tabasco son las únicas que no registraron casos de feminicidio, el resto de las entidades sí lo hicieron.

El problema de feminicidio es indignante y es urgente actuar para frenarlo para que no haya ninguna mujer asesinada más. La prevención tendría que ser uno de los ejes de la política pública, sumada a la procuración de justicia desde un enfoque de género y una atención donde las sujetas de derecho sean las mujeres, por tanto mientras haya un solo caso de feminicidio podrá decirse que la política en materia de igualdad tanto en la escala municipal y estatal es insuficiente y por tanto tendrá que modificarse hasta hacer realidad el derecho de todas las mujeres a una vida libre de violencia. Es un trabajo que nos compete a toda la sociedad en su conjunto.



Referencias

Colegio de Geografía (2019). Mapas integrados en el Atlas de Igualdad y Derechos Humanos. Comisión Nacional de Derechos Humanos.

Damián Angélica Lucía (2016). El proceso de producción de un espacio libre de violencia para las mujeres en Naucalpan, 2010-2014. UNAM.

Cámara de Diputados (2006). Ley General de Igualdad entre Mujeres y Hombres

Observatorio de Igualdad de Género de América Latina y el Caribe. CEPAL https://oig.cepal.org/es

PNUD (2014). Indicadores de Desarrollo Humano y Género en México nueva tecnología

INDESOL, Directorio de las IMEF

Piña, Adriana, El proceso de la transversalización de la perspectiva de género en la Secretaría de Turismo Federal 2014-2015, Informe Académico por Actividad Profesional, Licenciatura en Geografía, Universidad nacional Autónoma de México. México.

A contribuição da Revista Latino-americana de Geografia e Gênero na produção do campo das Geografias Feministas: Argentina, Brasil e México em análise

Bárbara Eberhardt
Bolsista do CNPq. Universidade Federal de Santa Catarina. Brasil, *beberhardt69@gmail.com*

Maria Helena Lenzi
Universidade Federal de Santa Catarina. Brasil, *m.h.lenzi@ufsc.br*

Camila Madrid
Universidade Federal de Santa Catarina. Brasil, *camilamadridr@gmail.com*

Introdução

O presente trabalho apresenta um panorama dos artigos publicados nas 19 edições da Revista Latino-americana de Geografia e Gênero (RLAGG), com o objetivo de entender como vem se dando a construção do campo das geografias feministas na Argentina, no Brasil e no México. A pesquisa se insere em um projeto maior denominado *"Localizações epistemológicas na construção do campo das geografias feministas latino-americanas"*, coordenado pela Professora Maria Helena Lenzi, no Departamento de Geociências da Universidade Federal de Santa Catarina, recebendo apoio do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico –CNPq– Brasil.

No que se refere à Argentina, Lan (2016) explica que este campo do conhecimento aparece no fim da década de 1980, quando começa a se destacar em periódicos e em congressos; no entanto, em programas de pós-graduação foi encontrada apenas uma linha de pesquisa na perspectiva de geografia de gênero. É importante destacar que assim como no Brasil, tradicionalmente, a geografia argentina desqualifica esta temática enquanto categoria de análise.

Segundo Ibarra García e Escamilla-Herrera (2016), é no fim da década de 1990 que o México inicia suas produções visando as mulheres e a temática de gênero na Geografia. Até 2016 foram defendidos 33 pesquisas de graduação, mestrado e doutorado no país que questionam a neutralidade científica e investigam sujeitos invisibilizados em detrimento de questões de gênero, raça e classe. As pesquisas defendidas apresentaram temas como a violência de gênero, a participação feminina na política, masculinidades, as homossexualidades e outros.

No Brasil, a produção em Geografia e Gênero teve início no fim da década de 1980 e o começo dos anos 1990. Veleda da Silva (1998, 2009), Silva, Ornat e Chimin Jr. (2013) e Silva et. al. (2013) observam que há uma expansão dessa temática no país, porém, a mesma ainda se limita a poucas universidades. Atualmente existem grupos de pesquisa consolidados em todo o país e pesquisadoras/es pontuais que desenvolvem investigações indispensáveis para a construção de geografias feministas, que abordam sujeitos e temas antes invisibilizados pelos referenciais teóricos tradicionais.

Considerando que os principais sujeitos abordados nessas pesquisas constituem-se de populações marginalizadas pela sociedade hegemônica e patriarcal, neste projeto, escolhemos focar nossa sistematização na categoria sujeitos, justamente como estratégia de visibilização dos mesmos.

Este texto está organizado nos seguintes tópicos: além desta Introdução e da Metodologia, na parte Resultados e Avanços, o Gráfico 1 e a Tabela 1 apresentam dados

referentes às publicações da Argentina, do Brasil e do México. Os Gráficos 2 e 3 e a Tabela 2 se referem somente às publicações brasileiras. Ao final, a Tabela 3 traz informações da Argentina e do México. Essas divisões têm o intuito de melhor organizar os dados devido à quantidade de artigos publicados pelo Brasil.

Metodologia

Para a realização desta pesquisa foi feito levantamento da produção bibliográfica, sistematização e análise dos artigos publicados nas 19 edições da revista em questão.

Os gráficos que compõem este trabalho se concentram, em um primeiro momento, na quantidade de publicações feitas na Revista pela Argentina, Brasil e México, como forma de mensurar a expressão de cada país. Em seguida, são apresentadas as instituições presentes nas edições analisadas, sendo assim, podemos compreender quais delas apresentam o debate das Geografias Feministas e/ou apresentam pesquisadores e pesquisadoras que estão estudando populações marginalizadas. As publicações foram analisadas visando identificar sujeitos e temas abordados para obtermos um panorama sobre o que está sendo pesquisado e discutido dentro das Geografias Feministas latino-americanas, como resultado, apresentamos um gráfico para elucidar.

Os sujeitos e temas abordados foram as categorias de análise escolhidas de forma a compreender sobre o que está sendo investigado por pesquisadoras/es latino-americanos, bem como as temáticas que perpassam esse sujeitos. Para além disso, a escolha da categoria "sujeito" foi na decisão de visibilizar populações desqualificadas aos olhos da Geografia tradicional, e dessa forma, contribuir para o debate acerca das pesquisas em Geografia de Gênero. O que entendemos como "sujeito" nesta pesquisa são todas as populações que encontramos nas 19 edições da RLAGG, são elas: pessoas não-binárias, japoneses, jovens com HIV/AIDS, formação inicial de educadores, homens transexuais, população LGBT, teórico metodológico, travestis, relações de gênero, jovens homossexuais, homens gays, adolescentes e juventude, juventude rural, juventude negra, adolescentes do sexo masculino, adolescentes do sexo feminino, parentalidade e mulheres, nesse último caso, foi necessário seccionar o sujeito de acordo com suas especificidades.

O que compreendemos enquanto "tema" é o cruzamento entre a espacialidade do sujeito e as interseções existentes, como por exemplo, o território de prostituição feminina e a pobreza, a territorialidade negra, os territórios homoafetivos, a violência doméstica, entre outros.

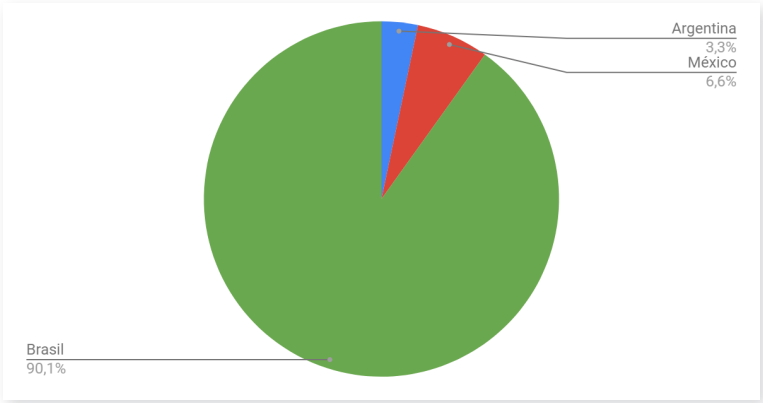
Resultados e Avanços

Para compreender a quantidade de publicações de geógrafas e geógrafos da Argentina, do Brasil e do México, realizamos um levantamento em todas as 19 edições da RLAGG, identificando as/os autoras/es e sua nacionalidade, bem como se pertenciam à área da Geografia. Com isso, foi possível gerar um gráfico (Gráfico 1) para demonstrar a proporção de publicação de cada país.

Foram levantados 90 artigos, os quais foram separados de acordo com seu país de origem, resultando no gráfico acima, expressando uma maior produção brasileira, de 90% de artigos publicados, seguido pelo México, com 6,6% e a Argentina 3,3%.

A grande proporção de produções brasileiras deve-se a alguns fatores, entre os quais a grande quantidade de instituições de ensino superior e de pós-graduação em Geografia existentes no Brasil, resultando em um número elevado de geógrafos e geógrafas que produzem e publicam na Revista. Outro fator é a localização da sede da Revista, no Brasil, na Universidade Estadual de Ponta Grossa.

Gráfico 1. Publicação de geógrafas/os da Argentina, Grasil e México na RLAGG entre 2010 e 2019



Fonte: http://www.revistas2.uepg.br/index.php/rlagg/issue/archive
Organização: Bárbara Eberhardt.

As instituições que estão produzindo conhecimento em uma perspectiva das geografias feministas é outro elemento fundamental para identificarmos quem está construindo este campo científico. O levantamento das instituições (Tabela 1) foi feito de acordo com as informações que as/os próprias/os autoras/es encaminharam para a Revista e estão disponíveis em todos os artigos. Ao todo, há publicações de geógrafas/os de 44 instituições, destas, 30 tiveram apenas 1 publicação, entre as quais, universidades do Brasil (24), Argentina (1) e México (5). É importante salientar que houve publicações em coautoria de autoras/es de diferentes instituições, nesses casos foi adicionado uma publicação para cada instituição.

Tabela 1. Instituições que publicaram na Revista Latino-americana de Geografia e Gênero, entre 2010 e 2019

Instituições	Argentina	México	Brasil	Publicações
Universidade Estadual de Ponta Grossa			x	18
Universidade Federal de Rondônia			x	9
Universidade Federal de Goiás			x	7
Universidade Federal de Santa Maria			x	7
Universidade Federal do Rio Grande			x	5
Universidade do Estado do Rio de Janeiro			x	5
Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho"			x	3
Universidade Federal do Rio de Janeiro			x	3
Universidade Federal do Paraná			x	3
Universidad Nacional Autónoma de México		x		2
Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires	x			2
Universidade Federal de Uberlândia			x	2
Universidade Estadual do Centro-¬Oeste (Paraná)			x	2
Universidade Estadual de Londrina			x	2
TOTAL	2	2	70	74

Fonte: http://www.revistas2.uepg.br/index.php/rlagg/issue/archive
Organização: Bárbara Eberhardt e Maria Helena Lenzi

No que tange às outras 14 instituições que publicaram mais de uma vez na Revista, aparecem Brasil (12), Argentina (1) e México (2). A partir do que vemos na Tabela 1, podemos observar que a concentração da produção no Brasil não se localiza em universidades centrais, mas sobretudo nas periféricas.

Em primeiro lugar, a Universidade Estadual de Ponta Grossa apresenta 18 publicações; segundo lugar, a Universidade Federal de Rondônia, com 9 publicações. Em seguida, a Universidade Federal de Goiás e a Universidade Federal de Santa Maria apresentam 7 publicações cada uma. A Fundação Universidade do Rio Grande juntamente com a Universidade do Estado do Rio de Janeiro apresentam 5 publicações cada. A Universidade Estadual Paulista Júlio Mesquita Filho, Universidade Federal do Rio de Janeiro e a Universidade Federal do Paraná têm 3 publicações cada e, por fim, a Universidad Nacional Autónoma de México, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Universidade Federal de Uberlândia, Universidade Estadual do Centro-Oeste e a Universidade Estadual de Londrina apresentam 2 publicações cada uma.

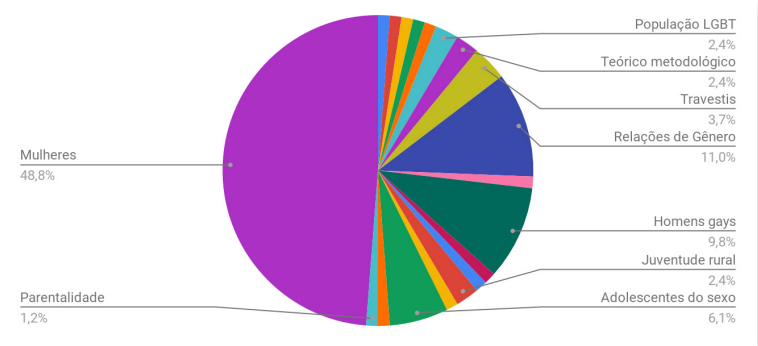
É possível constatar a diferença de produções entre a Universidade Estadual de Ponta Grossa e as demais. Um dos motivos para tal diferença deve-se à própria localização da sede da Revista, além disso, à existência do Grupo de Estudos Territoriais (GETE). Com isso, entendemos que as geografias feministas acabam sendo mais contempladas e exploradas nessa universidade, contribuindo para que novas/os pesquisadoras/es se interessem e investiguem temáticas afins.

Analisando o Gráfico 2, o sujeito "mulheres" representa 48,8% dos 90 artigos publicados. Isso demonstra uma importância, no Brasil, da discussão sobre as mulheres. Considerando o número significativo de artigos que focam na mulher, optamos por demonstrar mais detalhadamente no tópico a seguir.

Os artigos que focam nas "relações de gênero" resultaram em 11% do total. Essas publicações estão relacionadas a temas como espaço público e privado no meio rural, debate de gênero em livros didáticos e no ensino de Geografia, geografia do trabalho, masculinidades, produção geográfica brasileira, corpo feminino e haitianas/os no mercado de trabalho brasileiro.

Em terceiro lugar, com 9,8%, aparece o sujeito "homens gays". O cruzamento entre os temas e o sujeito em questão foi territorialidades homossexuais, microterritorialização homoerótica, territorializações das relações homoeróticas e homocomerciais, territórios homoafetivos, práticas espaciais homoeróticas.

Gráfico 2. Sujeitos mais pesquisados no Brasil publicados na RLAGG entre 2010 e 2019



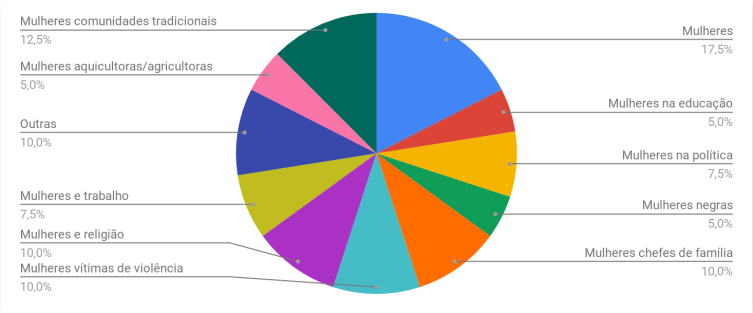
Fonte: http://www.revistas2.uepg.br/index.php/rlagg/issue/archive

Organização: Bárbara Eberhardt

Como forma de melhor apresentar o sujeito "mulheres", que apresentou 48,8% dos 90 artigos, optamos por demonstrar os diferentes elementos e/ou interseccionalidades relacionadas às mulheres e aos temas que essas publicações discutem. Em primeiro lugar, o Gráfico 3 apresenta a categoria "mulheres" de forma mais ampla, com 17,5%. Esta categoria é representada desta forma pois em alguns artigos foram abarcados o sujeito mulheres de forma geral, como por exemplo, os debates sobre a saúde da mulher, a criminalidade feminina, a prostituição, o assédio, o trabalho, entre outros temas.

A categoria "mulheres de comunidades tradicionais" representa 12,5% de 48,8% dos artigos publicados. É importante destacar que os artigos incluídos nesta categoria inicialmente foram denominados separadamente, como por exemplo, "mulheres indígenas", "mulheres ribeirinhas", "mulheres sertanejas", "mulheres parteiras ribeirinhas" e "protagonismo de mulheres", dessa forma, optamos por incluir estas espacialidades em uma categoria que compusesse todas elas, por isso, "comunidades tradicionais". Os principais temas deste sujeito versam sobre território, territórios rurais, quilombolas, ribeirinhos, lugar, sexualidade e corpo e o problema da escassez de água.

Gráfico 3. Artigos publicados na RLAGG que abordam as mulheres e suas intersecções entre 2019 e 2019



Fonte: http://www.revistas2.uepg.br/index.php/rlagg/issue/archive
Organização: Bárbara Eberhardt e Maria Helena Lenzi

Os sujeitos "mulheres chefes de família", "mulheres e religião", "mulheres vítimas de violência" e "outras" apresentaram 10% dos artigos. Os temas relacionados ao sujeito "mulheres chefes de família" discutem o trabalho, as políticas públicas, habitação social e a articulação sobre o espaço público e privado. O sujeito "mulheres e religião" apresenta artigos que discutem o papel da mulher em diferentes religiões e, como temas desses artigos, as territorialidades femininas, a identidade e as festas religiosas. Já os temas relacionados às "mulheres vítimas de violências", abordam a violência doméstica, a violência sofrida por ex-parceiros, a segregação sócio-espacial e o assédio no trabalho. Também com 10%, a categoria "outras" inclui sujeitos que tiveram apenas uma publicação e não foram relacionados a outros sujeitos, estes foram "mulheres latino-americanas", imigração feminina e prostituição, "mulheres lésbicas" e suas vivências espaciais na ditadura brasileira, "mulheres feministas" relacionadas à apropriação do espaço público e "mulheres cientistas" e as relações de gênero na academia.

Tabela 2. Produções brasileiras publicadas na RLAGG organizadas por sujeito e ano entre 2010 e 2019

Sujeito	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	Total
Pessoas não-binárias					1						1
Pessoas Nikkeys					1						1
Jovens com HIV/AIDS								1			1
Formação inicial de educadores								1			1
Homens transexuais									1		1
População LGBT					2						2
Teórico metodológico				1			1				2
Travestis			2				1				3
Relações de Gênero	1	1		1	2	2	1			1	9
Jovens Homossexuais								1			1
Homens gays	3	1	2	1		1					8
Adolescentes			1								1
Juventude										1	1
Juventude rural								1			1
Juventude negra			1								1
Adolescentes do sexo masculino	1			2	1			1			5
Adolescentes do sexo feminino							1				1
Parentalidade								1			1
Mulheres	5	2	9	4	4	1		8	4	4	41

Fonte: http://www.revistas2.uepg.br/index.php/rlagg/issue/archive
Organização: Bárbara Eberhardt e Maria Helena Lenzi

A tabela acima corresponde à quantidade de artigos publicados na Revista Latino-americana de Geografia e Gênero organizada de acordo com sujeito e ano. Por exemplo, os dois primeiros artigos sobre travestis foram publicados no ano de 2012 e em 2016 foi publicado mais um artigo, resultando em 3 artigos que focam nos sujeitos "travestis". É significativa uma maior pluralidade de sujeitos entre os anos de 2010 e 2015, como por exemplo, "homens gays", "relações de gênero" e "adolescentes dos sexo masculino", já a partir de 2015, aparecem edições pontuais que apresentam os sujeitos "parentalidade", "juventude rural", "homens transexuais", entre outros. Importante ressaltar a constante investigação sobre o sujeito "mulheres", sendo o único que aparece em todos os anos, exceto 2016, e apresenta 41 artigos.

Outro ponto a ressaltar é a diminuição das publicações a partir do ano de 2015. Verificamos que desde então houve um aumento na dispersão de artigos publicados em outros periódicos brasileiros de Geografia nos estratos A1, A2 e B1, que antes eram concentrados pela RLAGG. As revistas científicas que apresentam mais publicações

que abordam as geografias feministas são a Terra Plural (8), Ateliê Geográfico (7), Espaço e Cultura (6), Pegada - A revista de Geografia do Trabalho (5). Dessa forma, podemos observar que mesmo havendo uma diminuição de artigos depois de 2015 na RLAGG, há uma maior abertura científica por parte de outras revistas ainda em 2014, fazendo com que o debate sobre as geografias feministas se amplie chegando a outras/os geógrafas/os.

Tabela 3. As produções publicadas na RLAGG pela Argentina e México, por sujeito e tema, entre 2010 e 2019

Argentina	
Sujeitos	**Temas**
Mulheres vítimas de violência	Violência doméstica
Maternidade adolescente	Periferia urbana
Mulheres campesinas	Divisão do trabalho

México	
Sujeitos	**Temas**
Homens	Identidade
Mulheres na política	Desigualdade de gênero no legislativo
Mulheres	Práticas espaciais de mulheres
Mulheres	Trabalho produtivo e reprodutivo
Mulheres chefe de família	Pobreza urbana
População LGBTQ	Espaços de lazer e consumo

Fonte: http://www.revistas2.uepg.br/index.php/rlagg/issue/archive
Organização: Bárbara Eberhardt e Maria Helenza Lenzi

No levantamento das publicações da RLAGG foram encontrados 3 artigos de geógrafas argentinas, sistematizados na Tabela 3, por sujeito e temas abordados. Como podemos observar, os artigos argentinos publicados centram-se nas mulheres e os temas versam sobre violência doméstica, periferia urbana e divisão do trabalho no campo.

No México não é diferente, as mulheres foram o foco de 4 dos 6 artigos publicados. No que tange aos temas abordados, foram encontrados conteúdos relacionados à desigualdade de gênero na política, as práticas espaciais, o trabalho produtivo e reprodutivo nos espaços urbano e rural e a pobreza urbana. O restante dos trabalhos estão focados na identidade e masculinidade de homens de Juchitán, Oaxaca e os espaços de lazer e consumo frequentados pela população LGBTQ.

Referências

Ibarra García, María Verónica e Escamilla-Herrera, Irma. 2016. "La geografía feminista, de género y de la sexualidad en México, un saber en crecimiento". Em *Geografías feministas de diversas latitudes*: Orígenes, desarollo y temáticas contemporâneas, compilado por Maria Verónica Ibarra García e Irma Escamilla-Herrera. México, D.F.: UNAM, pp. 209-238.

Lan, Diana. 2016. "Los estudios de género en la geografía argentina". Em *Geografías feministas de diversas latitudes*: Orígenes, desarollo y temáticas contemporâneas, compilado por Maria Verónica Ibarra García e Irma Escamilla-Herrera. México, D.F.: UNAM, pp. 55-70.

Silva, Joseli, Ornat, Marcio, Chimin Jr., Alides. 2013. "Para além da apresentação das Geografias Malditas: uma análise da resistência às descontinuidades científicas no campo científico da Geografia no Brasil". In: *Geografias malditas*: corpos, sexualidades e espaços, compilado por Joseli Silva, Marcio

Ornat; Alides Chimin Jr. Ponta Grossa: Todapalavra, pp. 11-23.

Silva, Joseli et al. 2013. "O corpo como elemento das geografias feministas e queer: um desafio para a análise no Brasil". Em *Geografias malditas*: corpos, sexualidades e espaços, compilador por Joseli Silva, Marcio Ornat, Alides Chimin Jr. Ponta Grossa: Todapalavra, pp. 85-142.

Veleda da Silva, Susana. 1998. "Geografia e Gênero/ Geografia feminista – O que é isto?" *Boletim Gaúcho de Geografia*, 23: 105-110.

Veleda da Silva, Susana. 2009. A perspectiva feminista da geografia brasileira. Em *Geografias subversivas:* discursos sobre espaço, gênero e sexualidades, compilado por Joseli Silva. Ponta Grossa: Todapalavra, pp. 301-313.

Israeli Feminist Geography: Women, Gender and Queer Geographies

Tovi Fenster
Department of Geography and Human Environment. Tel-Aviv University. Israel, *tobiws@tauex.tau.ac.il*

Chen Misgav
Department of Literature. Linguistics and the Arts. The Open University. Israel

Israeli feminist geography has changed over the last four decades, from researches concentrating on women in geography, to researches on gender and geography, and recently the emergence of the researches on LGBT and queer geographies. Although one can approach it as a linear change, and in some ways perhaps it is, it is not that one knowledge replaces the other but rather all knowledges and approaches exist simultaneously within Israeli geography today.

The introduction of women and gender within Israeli geography was not easy as Israeli geography has been, and still is, rather conservative and masculine (Blumen, 2002a; Blumen and Bar Gal 2006). It is considered by its critics as a tool for the Jewish-Zionist hegemony and as a non-critical field that mainly serves the state and its needs, and thus was very much applied and focused on places (and less on people), and perhaps also on the state's practical needs such as hegemonic planning and development. This tendency is even enhanced in light of the overall Israeli social and cultural dominancy of the (Jewish) nation state within the Zionist – Security/militarism context which together with neo-liberal and neo-colonial forces shape gender relations and writings on gender in Israeli academia (Sasson-levy and Misgav, 2017).

Despite of that, during early 1990s, some pioneering scholars started to develop some local and critical aspects of feminist geography and slightly changed the masculine ways of geographical researches and thinking. This pioneering research focused on women from marginal groups such as the Bedouins and the Ethiopians (Fenster, 1996, 1997, 1998, 2005) or the multiple geographies of work-home relations and commuting from a gender and feminist perspectives (Blumen, 1994, 2000, 2002b, 2007). What perhaps encouraged this line of feminist geography researches is the involvement of both Tovi Fenster and Orna Blumen in feminist geography international activities (the former as member of the IGU Commission on Gender and Geography - 1986 - 1994 and then as the chair of the Commission 2004-2008, and the later as member of the Commission - 2011 - 2019). This international involvement included organizing two international conferences of the Commission (2000 and 2010) which helped to expose local feminist researches to global audience and also provided the necessary academic support (in publications and promotion) to carry out and even expand feminist geography researches.

The beginning of the 90s marked the publication of one of the first papers on this topic in Hebrew (Fenster, 1993). The article dealt with the effects of gender differences in planning and development projects. It drew on an approach developed by Moser (1993) and Levy (1996) – and following on Molyneux (1985) - formulated some theoretical and methodological tools, especially, the distinction between practical and strategic gender needs and the formulation of the four gender household responsibilities (the reproduction, production, community relations and political contacts). At the same time, Blumen (1994) researched the multiple geographies of work – home relations as

elaborated on later in this article.

During the 1990s, the formulation of 'forbidden and permitted spaces' (Fenster, 1999) has been developed in cultural and social geography focusing on women's and men's cultural and social construction of spaces in the Bedouin towns in the Negev, south of Israel. This approach, which introduced gender and cultural identities as crucial to understand women's and men's mobilities in public spaces, has become part and parcel of researches and practice in geography and in urban planning. In later researches, this approach has been elaborated on by emphasizing emotions and perceptions of home as part of feminist geography researches focusing on women's and men's sense of comfort, belonging and commitment in the city (Fenster, 2004a, b, 2012, 2013). The critique of the Lefebvrian notion of the right to the city (Fenster, 2005) has been another step towards the acknowledgment of the significance of gender in geography. The right to the gendered city refers to new forms of citizenship in globalizing cities from a gendered and feminist perspective suggesting another interpretation of the public/private divide. Later on, and as a result of active participation in the 2011 protest movement ,which called for a radical changes in economic structure and the provision of housing, the gendered right to the city (Fenster and Misgav, 2015, Misgav and Fenster, 2017) has been suggested as a further elaboration of this notion. Here, the focus is on women in the protest movement emphasizing the inclusion of people of diverse identities as part of the politization of public spaces, especially by feminist activists. Activism on a gendered rights to the city presents practices of inclusion in daily life blurring the boundaries between private (hidden) people and publicizing them.

Another focus of feminist geography has been on the multiple feminist geographies of work-home relations. The first studies focused on the more 'practical' branch of gender and commuting (Blumen, 1994). This was a key issue for early feminist geography, and later critiqued conventional views by showing that although not welcomed, long commuting enabled women's gradual and easy daily transitions between work and home duties (Blumen 2000). Other significant researches focused not only on gender but also employing social segregation in identifying how local labor-markets in metropolitan Tel-Aviv differ between social groups (Blumen and Zamir, 2001). Employing a 'multiplicity of work-home relations of care' framework served to probe the meaning of work through a series of studies of the Israeli Ultra-Orthodox community, where men are voluntarily not-employed and women shoulder both domestic and job duties (e.g., Blumen 2002b, 2007). Further researches unpacked familial relations in Israeli high-tech, examining the effects of men's intensive work involvement on their children (Blumen & Hareli 2006) and wives (Blumen 2012). Their masculinity (Blumen, 2015) and that of Israeli-Palestinian service workers (Blumen 2018) were also explored. Another project, on pregnancy in the workplace (Blumen and Fridland, 2016) continues developing this theme of 'multiplicity of care'.

Additionally noteworthy, other researchers focus on feminist, Palestinian-Israeli encounters in the university classroom (e.g., Blumen & Halevi 2005) and the geography of women-only demonstrations against Israeli occupation (e.g., Blumen & Halevi, 2009; Halevi & Blumen 2011).

At the same time, researches on women's roles in the 2011 protest movement examined the role feminists - especially from the margins - played in fulfilling the right to the gendered city (Fenster and Misgav, 2015; Misgav and Fenster, 2017). Another recent research focuses on gendered civic capacity, a term suggested in the research to

represent a more egalitarian approach to participatory planning viewing women and men as part and parcel of participatory planning processes (Fenster and Eisenberg, 2016). It highlights how women and men's involvement in a specific regeneration project became a transformative process for both genders. 'Paradoxical moments' were situations where women were both included in and excluded by men - oscillating back and forth between the two positions -within the same participatory planning project. In this way, the fact that women experience themselves and others as being or becoming insiders/outsiders. Being included/excluded enabled the development of civic capacity among women in participatory planning processes, a process characterized by transformative change in the thinking by both women and men.

Queer geography, recently developing field in Israeli feminist geography, focuses on bodies and spaces that disrupt normative constructions of binary gender and sexualities (Knopp, 2007; Misgav, 2016a). While western geographers have, since the 1990s', studied the relationship between queer theory and spatial and geographical theories, very little research has been carried out in Israel in these areas until recently. Further, it is worth noting that there are no tenured scholars that focus on sexuality in any of the geography departments within Israeli universities, and some of the scholarly contributions to queer studies and space were made outside the discipline of geography (Hartal, 2016, 2017; Preser, 2018a, 2018b). Most of the works are directly related to the spatiality of socio-cultural and political aspects of sexual minorities in Israel, and its unique geo-politics in the Middle-East (Misgav and Hartal, forthcoming), to a various micro-geographies of daily and intimate spaces such as the home (Preser, 2018a, 2018b), or public arenas (Misgav, 2015, 2016b; Hartal, 2015).

The Israeli LGBT community went through significant changes since the late 1980s. Before that time, Israel was a conservative place for LGBTs and in many ways excluded them from the public sphere. The turning point was the amendment of the penal code that prohibited homosexual intercourse. This penal code was borrowed from British law and although very rarely enforced, its amendment in March 1988 heralded a revolutionary decade (Harel, 1999). LGBT identity began to be recognized not only legally but also in the media and in other symbolic spaces within Israeli society, such as the military (Kama, 2011). These changes have, of course, geographical implications that have just started and are still to be explored within the Israeli geographical scholarship.

The results of these changes made Tel Aviv, Israel's gay capital, and unlike the official capital, Jerusalem, Tel Aviv municipality policies began supporting the LGBT community (Alfasi and Fenster, 2005; Alfasi and Fenster, 2009; Fenster and Manor, 2010; Kama, 2011; Misgav, 2008; 2015, 2016b). The local gay scene flourished and attracted a growing number of gay tourists and venues (Misgav and Johnston, 2014). Thus, most of the geographical scholarship around sexuality are thus focused on the "gay capital" of Tel-Aviv, or on the more conservative formal capital – Jerusalem. Politics of space within these two cities, including urban social movements, political and social institutions or daily activism are the focus of most studies (e.g. Fenster and Manor, 2010; Hartal, 2016; Misgav, 2015, 2016, Misgav and Hartal, forthcoming). These studies are deeply involved with the controversial meaning of LGBTQ politics and gay rights in Israel. These "rights", which were achieved by the Israeli LGBT community, are controversial given the broader context of the Israeli-Palestinian conflict, and the growing global gay movement who views these "rights" as a form of "pink-washing": a strategy designed to conceal the flagrant violations of Palestinian human rights behind a progressive image personified by Israeli gay life (Gross, 2015; Schulman 2012).

This controversy impacts LGBT and queer local politics and activism and it has its impact on the local queer geography scholarship as well. One of the local contributions of Israeli studies on sexuality to the global field is the analysis of spatial aspects of these political settings (Misgav and Hartal, Forthcoming). A focus on Israel's Middle Eastern location entails a subtle use of homonationalism as a local cultural prism. Homonationalism refers to dynamic binary processes of inclusion and exclusion in which specific groups are marked with the "correct" belonging and are deemed legitimate, while others are distanced from the public sphere and deemed perverse. In other words, inclusion in mainstream society also involves exclusion by ignoring inequality towards sections of the LGBT community (Puar, 2013). This focus on homonationalism, as a local contribution to a larger and global queer discussion and geography, is thus revealing the ways in which some situated bodies and spatial politics are negotiable, limited, and occasionally disciplined. The Israeli LGBT and queer community and activists acknowledge the value of civil rights granted by the state and, at the same time, resist state politics and pink-washing manipulations (Gross, 2015; Misgav and Hartal, forthcoming). This complexity challenges known dichotomies between assimilationist and radical spaces and politics (Misgav, 2016b), enabling the emergence of distinct local understandings of queer communities and spaces and their workings with/against urban and national politics and space. The growing field of queer geography, thus, is based on the former feminist geography scholarship, and has a strong linkage to the gendered aspects of the phenomenon under study, since it is almost impossible to discuss sexuality without paying attention to gender and vice versa (for more theoretical and empirical elaborations of this point see: Hartal, 2015; Misgav, 2016a, 2016b).

To conclude, Israeli feminist geography researches and scholarship has developed in a rather conservative, Jewish hegemonic and patriarchal, Zionist and militaristic politics. The researches developed in the last four decades have been very much influenced by the personal interests of the researchers; from working on 'marginal' communities such as the Bedouin and Ethiopian women ; or looking at gendered cultural and social construction of spaces and the gendered right to the city to home – work relations; from introducing emotions in geography and planning to exploring Israeli men's high-tech intensive work on their children and wives; and, from working on the gendered effects of protest movements to the researches on LGBT and queer communities and spatial politics, especially in urban settings. Nevertheless, it seems that the hegemonic and conservative voices still dominate Israeli feminist geography today manifested in the fact that only two female academics work on feminist geographies and no new tenure positions in this field is offered. This in some ways signify returning to old school geographies, meaning a renewed emphasis on physical geographies rather than human geographies and on quantitative rather than qualitative geographies, which in a way echo global tendencies in Anglo American universities.

Acknowledgment

The authors wish to thank Lynda Johnston and another anonymous referee for their helpful and constructive comments

Bibliography

Alfasi, Nurit, and Fenster Tovi. 2005. "A tale of two cities: Jerusalem and Tel Aviv in an age of globalization". *Cities* 22 (5):351–363.

Alfasi, Nurit, and Fenster Tovi. 2009. "Between the 'Global' and the 'Local': on global locality and local globality". *Urban Geography* 30 (5) : 543-566

Blumen, Orna. 1994. "Gender differences in the journey-to-work" *Urban Geography.* 15: 223-245

Blumen, Orna. 2000. "Dissonance in women's commuting? The experience of exurban employed mothers in Israel" *Urban Studies***.** 37: 731-748

Blumen, Orna. & Zamir Iris. 2001. 'Two social environments in a working day: occupations and social distance in metropolitan Tel Aviv' *Environment and Planning A.* 33: 1765-84

Blumen, Orna. 2002a. "Women's professional choice in geography: National exclusion and national sentiments" *Women's Studies International Forum* 902: 1-17

Blumen Orna. 2002b. "Criss-crossing boundaries: Ultraorthodox Jewish women go to work" *Gender Place and Culture.* 9: 133-51

Blumen, Orna. 2007. "The performative landscape of going-to-work: On the edge of a Jewish Ultraorthodox neighborhood". *Environment and Planning D: Society and Space* 25: 803-831.

Blumen, Orna. 2012. "Home-Work Relations and the Spatialization of Care: Wives on the Margins of the Israeli High-Tech Industry". *Gender, Place and Culture* 19: 102-117

Blumen, Orna. 2015. "Employee benefits and high-tech fatherhood", *Journal of Managerial Psychology* 30 (5): 535 - 549

Blumen,Orna. 2018. "On the Service Frontline: Israeli Arab-Palestinian Men in a Call-Center". *Gender Place and Culture,*

Blumen, Orna. & Halevi, Sharon. 2005. "Negotiating national boundaries: Palestinian and Jewish Women's Studies Students in Israel". *Identities: Global Studies in Culture and Power* 12: 505-538

Blumen, Orna. & Bar-Gal, Yoram. 2006. "The academic conference and the status of women". *TheProfessional Geographer,* 58: 341-355

Blumen, Orna& Hareli, Shlomo. 2006. "How children feel about their fathers' work in high-tech". *International Journal of Work Organisation and Emotion*, 1: 317-335.

Blumen, Orna, and Halevi, Sharon. 2009. "Staging Peace through a Gendered Demonstration: The Case of Women in Black in Haifa, Israel". *Annals of the Association of American Geographers* 99(5): 977-985.

Blumen Orna and Freedland, Elka 2016. "Teachers' Care Work: Balancing Pregnancy and Modesty in the Ultra-Orthodox Jewish School". A Paper presented at *"Shape Our Harmonious Worlds"* The IGU 33rd International Geographical Congress, Beijing

Fenster, Tovi. 1993. " The changing gender roles and their impact on planning and development in Israel". *Studies in Israeli Geography* 14: 286-302 (in Hebrew)

Fenster, Tovi. 1996. "Ethnicity and Citizen Identity in Development and Planning for Minority Groups". *Political Geography* , 15, 5: 405-418

Fenster, Tovi. 1997. "Spaces of Citizenship for the Bedouin in the Israeli Negev". *Progress in Planning* 47(4): 291-306

Fenster, Tovi. 1998. "Ethnicity , Citizenship and Gender : expressions in space and planning". *Gender, Place, Culture,* 5(2) :177-189

Fenster , Tovi. 1999. "Space for Gender: cultural roles of the forbidden and the permitted". Environment and Planning D: *Society and Space.* 17:227-246

Fenster, Tovi. 2004a. "Belonging, Memory and the Politics of Planning in Israel". *Social and Cultural*

Geography , 5 (3):403-417

Fenster, Tovi. 2004b. *The Global City and the Holy City – Narratives on Knowledge, Diversity and Planning,* London: Pearson

Fenster, Tovi. 2005. "The Right to the Gendered City: different formations of belonging in Everyday life".*The Journal of Gender Studies* 14(3) : 217-231

Fenster, Tovi. 2012, *Whose city is it? Planning, Knowledge and Everyday life,* Tel Aviv: Hakibutz Hameuhad Publishers (in Hebrew)

Fenster, Tovi. 2013. "Moving between Addresses: Home and Belonging for Israeli Migrant and Palestinian Indigenous Women over 70". *Home Cultures*, 10 (2):159-188

Fenster, Tovi and, Manor, Itay. 2010 "Spatial citizenship as a negotiation process: the gay community in Tel Aviv and Jerusalem" *Israeli Sociology* 12 (1): 7-28 (in Hebrew).

Fenster, Tovi ,and Misgav, Chen. 2015. "The protest within the protest? Political spaces of feminism and ethnicities in the 2011 Israeli Protest Movement". *Women's Studies International Forum,52 :* 20-29.

Fenster, Tovi, and Eisenberg, Efrat. 2016. "Planning with Communities: Towards Gendered Civic Capacity ?". *Gender, Place and Culture,* http://dx.doi.org/10.1080/0966369X.2015.1136818

Gross, Aeyal. 2015. "The politics of LGBT rights in Israel and beyond: Nationality, normativity, and queer politics". *Columbia Human Rights Law Review* 46(2): 81–152.

Halevi, Sharon & Blumen, Orna. 2011. "What a Difference a Place Makes: The Reflexive (Mis)management of a City's Pasts". *Journal of Urban History* 37:384-399

Harel, Alon. 1999. "The rise and fall of the Israeli gay legal revolution". *Columbia Human Rights Law Review*, 31: 443–471.

Hartal, Gilly. 2015. "The gendered politics of absence: Homonationalism and gendered power relations in Tel Aviv's Gay-Center".In: K. Browne and E. Ferreira (eds.), *Lesbian Geographies: Gender, Place and Power* (London: Ashgate/Gower), pp. 91–112

Hartal, Gilly. .2016. "The politics of holding: Home and LGBT visibility in contested Jerusalem". *Gender, Place and Culture: A Journal of Feminist Geography* 23(8): 1193–1206.

Hartal, Gilly.2017. "Fragile subjectivities: constructing queer safe spaces".*Social & Cultural Geography, DO I: 10.1080/14649365.2017.1335877*

Kama, Amit. 2011. "Parading pridefully into the mainstream: Gay and lesbian immersion in the civil core". In: G. Ben-Porat and B. Turner (eds.), *The Contradictions of Israeli Citizenship: Land, Religion and State* (London and New York: Routledge), pp. 181–200.

Knopp, Larry. 2007. "On the relationship Between Queer and Feminist Geographies". *The Professional Geographer* 59(1): 47-55.

Levy, Caren. 1996. "The Process of Institunatising Gender in Policy and Planning: the 'web' of institutionalization. DPU, University College London, Working Paper no. 74

Misgav, Chen. 2008. *The Urban Space in Tel-Aviv Jaffa from the Perspective of Gays and Lesbians*, MSc Dissertation (Urban and Regional Planning), Technion, Israeli Institute of Technology, Haifa, Israel [in Hebrew].

Misgav, Chen. and Johnston, Lynda. 2014."Dirty dancing: The (non)fluid geographies of a queer nightclub in Tel Aviv". *Social and Cultural Geography* 15(7): 730-746.

Misgav, Chen. 2015. "With the current, against the wind: Constructing spatial activism and radical politics in Tel Aviv's LGBT Community Center". *ACME: An International E-Journal for Critical Geography,* 14(4): 1208–1234.

Misgav, Chen. 2016a. "Some spatial politics of queer-feminist Research: personal reflections from the field". *Journal of Homosexualit.* 63(5): 719-739.

Misgav, Chen. 2016b. "Gay-Riatrics: Spatial politics and activism of elderly gay men in Tel-Aviv's Gay-

Community Center". *Gender, Place and Culture: A Journal of Feminist Geography* 23(11): 1519–1534.

Misgav, Chen. and Fenster, Tovi. 2017."Day by Day – Protest by Protest: Temporal activism and the feminist Mizrahi right to the city". *Cities,* DOI: http://dx.doi.org/10.1016/j.cities.2016.12.007

Misgav, Chen and Hartal, Gilly. forthcoming. "Queer urban movements in Tel-Aviv and Jerusalem: A comparative discussion". In: Yacobi, H and Nsasra, M (eds), *Routledge Handbook on Middle Eastern Cities,* London and New-York: Routledge.

Moser, Caroline. 1993. *Gender Planning and Development: Theory, Practice and Training.* London, Routlege

Molyneux, Maxine. 1985. "Mobilization without Emancipation? Women's interests, the state and revolution in Nicaragua". *Feminist Studies* 11(2): 227-254.

Preser, Ruth. 2018a."What therefore discourse has joined together: sexuality, performativity and everyday use of public spaces". *Social & Cultural Geography*, DOI: 10.1080/14649365.2018.1550805.

Preser, Ruth. 2018. "The Lesbian Complaint: On Kinship, Genre, and Being Public". *European Journal of Cultural Studies* 21 (2) 259-274.

Puar, Jasbir. K. 2013. "Rethinking homonationalism". *International Journal of Middle East Studies*, 45(2): 336–339.

Schulman, Sarah. 2012. *Israel/Palestine and the Queer International*, Durham, NC: Duke University Press.

Panorama da produção geográfica das três edições do Seminário Latino-americano de Geografia, Gênero e Sexualidades

Camila Madrid
Universidade Federal de Santa Catarina. Brasil, *camilamadridr@gmail.com*

Maria Helena Lenzi
Universidade Federal de Santa Catarina. Brasil, *m.h.lenzi@ufsc.br*

Bárbara Eberhardt
Bolsista do CNPq. Universidade Federal de Santa Catarina. Brasil, *beberhardt69@gmail.com*

Introdução

Este trabalho insere-se na primeira etapa de uma pesquisa em curso denominada *"Localizações epistemológicas na construção do campo das Geografias Feministas Latino-americanas"*, coordenada pela Professora Maria Helena Lenzi, na Universidade Federal de Santa Catarina. O objetivo da pesquisa é compreender como vem se instituindo o campo das Geografias feministas latino-americanas, compondo os debates epistemológicos acerca da construção do pensamento geográfico latino-americano, além de aprofundar as interfaces entre os estudos feministas e a perspectiva decolonial. Vimos compreendendo que ao questionar as epistemologias universalistas, eurocêntricas e norte-americanas avançamos na construção de referenciais teóricos localizados e conectados às especificidades espaço-temporais e aos problemas sociais latino-americanos. Para tal, estamos realizando a sistematização das seguintes fontes de pesquisa: todas as publicações da Revista Latino-Americana de Geografia e Gênero (RLAGG); os anais da I Jornada de Geografia y Género, realizada em Buenos Aires, em 1999; os textos publicados nos 9 livros organizados pelo Grupo de Estudos Territoriais da UEPG, coordenado por Joseli Maria Silva e Márcio José Ornat, e o livro organizado por Maria Verónica Ibarra e Irma Escamilla Herrera, da Universidade Nacional Autônoma do México; e da edição de 2019 do Encontro de Geografia da América Latina (EGAL), visto que o evento contou com grupos de trabalho sobre gênero, sexualidades, violência de gênero, Geografias feministas e racialidades, além de mesas temáticas sobre Geografias Feministas e Geografias Racializadas.

Dentro disso, o presente texto tem por objetivo principal demonstrar quantitativamente um panorama da produção de geógrafas/os latino-americanas/os nas três edições do Seminário Latino-americano de Geografia, Gênero e Sexualidades (SLAGGS) que ocorreram no Rio de Janeiro, em 2011, em Rondônia, em 2014 e na Cidade do México, em 2017. Explicitamos que para essa pesquisa não foram contabilizadas as mesas apresentadas nas três edições do seminário, visto que tradicionalmente as mesmas têm sido publicadas na forma de livros e não compõem os anais.

Metodologia

A sistematização seguiu os seguintes procedimentos metodológicos: selecionamos dentre um total de 192 publicações somente as de autoria de geógrafas/os latino-americanas/os, excluindo as produções oriundas de outros campos do conhecimento, assim como de demais países. A partir desta distinção, chegamos a 124 artigos que serviram de base para as análises, para as tabelas e para os gráficos que serão

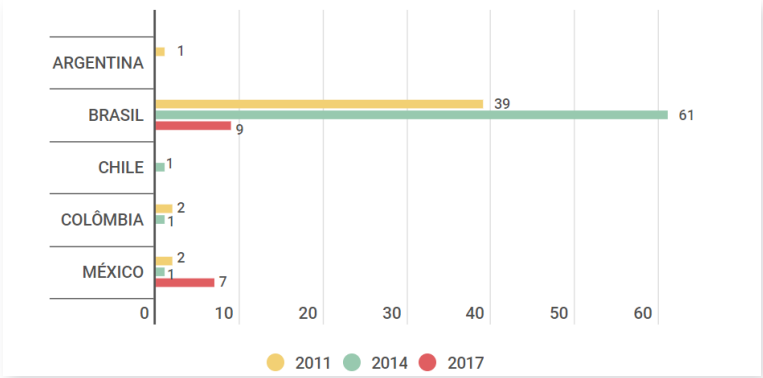
apresentados a seguir. Seguidamente, para identificar os sujeitos e os temas abordados nesses artigos, utilizamo-nos do título, das palavras-chave e dos resumos e, em alguns casos, do artigo na íntegra, quando aqueles três elementos não foram suficientes para nossos propósitos.

Apresentamos quatro sistematizações dos dados organizados com base nos anais do seminários: Gráfico 1: "Publicações da Geografia Latino-americana nas três edições do Seminário Latino-americano de Geografia, Gênero e Sexualidades"; Gráfico 2: "Sujeitos abordados nas publicações nas três edições do Seminário Latino-americano de Geografia, Gênero e Sexualidades"; Tabela 1: "Subcategorias do sujeito 'mulheres'" e Tabela 2: "Publicações da Geografia Latino-americana no Seminário Latino-americano de Geografia, Gênero e Sexualidades por universidade".

Resultados e Avanços

No que diz respeito às publicações latino-americanas, encontramos trabalhos provenientes da Argentina, do Brasil, do Chile, da Colômbia e do México, como pode ser visto no Gráfico 1.

Gráfico 1. Publicações da Geografia Latino-americana nas três edições do Seminário Latino-americano de Geografia, Gênero e Sexualidades



Fonte: Anais das três edições do Seminário Latino-americano de Geografia, Gênero e Sexualidades
Elaboração: Camila Madrid e Maria Helena Lenzi

Entendemos que a maior produção do Brasil se dá por diversos fatores, entre os quais uma maior quantidade de cursos de graduação e pós-graduação em Geografia no Brasil, se comparado aos demais países da América Latina.

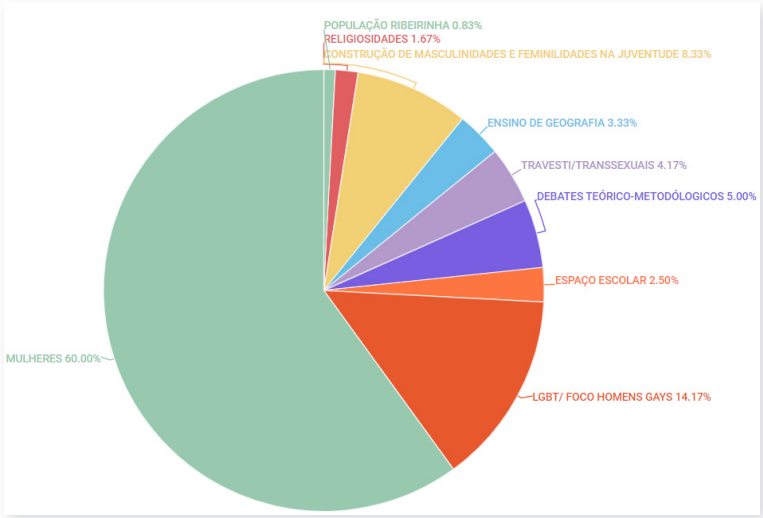
No que diz respeito ao Gráfico 2, a seguir, foi necessário criar grandes categorias para identificar os principais sujeitos abordados nas publicações. Pontuamos que podemos pecar pela ampla generalização, todavia, como nosso intuito foi construir um panorama das publicações dos seminários, isso não desqualifica as categorizações realizadas.

O Gráfico 2 especifica os principais sujeitos abordados nas publicações existentes nos anais das três edições do SLGGS, sem separar por países. Dentre os sujeitos mais abordados estão majoritariamente as mulheres, figurando com 60% das publicações. Por se tratar de uma categoria com grande generalização, entendemos a importância de reconhecer quais mulheres foram abordadas, para isso, elencamos as subcategorias na Tabela 1. Segundamente, destaca-se a "população LGBT", representada majoritariamente por pesquisas sobre homens gays. Na categoria "construção de masculinidades e feminilidades na juventude',' procuramos associar as publicações que analisam jovens e a construção de masculinidades e feminilidades de acordo com o contexto em que estão

inseridos. Dentre os trabalhos classificados como "debates teórico-metodológicos", situam-se aqueles que discutem a epistemologia e a produção científica geográfica. A categoria "travestis/transsexuais" respresenta 4% do total dos sujeitos e traz pesquisa sobre travestis e mulheres transsexuais, em sua maioria.

Escolhemos, para essa sistematização inicial, focar nos sujeitos pesquisados por este ser um dos focos e diferenciais das geografias feministas que trabalham com gênero e sexualidades. Consideramos, em consonância com Cesar (2015, p. 32) que a "[...] visibilidade desses grupos que eram deixados de lado pela Geografia, como mulheres, crianças, pessoas negras e todos os outros que não se enquadram na norma heterossexual dominante, estavam excluídos da produção do saber" dada a construção da ciência geográfica, hegemonicamente masculina, branca e heterossexual. Dessa forma, a identificação dos principais sujeitos nas publicações do SLAGGS é necessária pois evidencia a inclusão de minorias na produção desse campo do conhecimento, rompendo com as ausências destes corpos e de suas espacialidades.

Gráfico 2. Sujeitos abordados nas publicações nas três edições do Seminário Latino-americano de Geografia, Gênero e Sexualidades



Fonte: Anais das três edições do Seminário Latino-americano de Geografia, Gênero e Sexualidades
Elaboração: Camila Madrid e Maria Helena Lenzi

Tabela 1. Subcategorias dentro do sujeito "mulheres" das três edições do Seminário Latino-americano de Geografia, Gênero e Sexualidades.

Subcategoria dentro do sujeito ''mulheres"	Publicações
mulheres trabalhadoras rurais e aquicultoras	9
mulheres assentadas/camponesas	8
mulheres trabalhadoras	7
mulheres na política	7
mulheres outros	7
mulheres em situação de violência doméstica	6
mulheres periféricas/prostitutas	5
mulheres negras	4
mulheres trabalhadoras naval	3
mulheres ribeirinhas/quilombolas	3

biografias feministas	2
mulheres nordestinas	2
mulheres na religião	2
mulheres nos movimentos sociais	2
mulheres na ciência	1
mulheres trabalhadoras domésticas	1
mulheres chefes de família	1
mulheres no judiciário	1
TOTAL	71

Fonte: Anais das três edições do Seminário Latino-americano de Geografia, Gênero e Sexualidades
Elaboração: Camila Madrid e Maria Helena Lenzi

Considerando tanto os dados do Gráfico 2 quanto da Tabela 1, percebemos uma grande pluralidade de elementos que vêm sendo considerados constituintes das mulheres e das relações de gênero, ademais, as principais temáticas abordadas são: violência doméstica e laboral, políticas públicas, participação político-eleitoral, religiosidade, movimentos sociais. Notamos também que diversos artigos têm como fundo a divisão sexual do trabalho, o trabalho produtivo e o trabalho reprodutivo, assim como expressam tensionamentos entre o espaço público e o espaço privado. Ainda com a Tabela 1, podemos analisar que pelo fato de aproximadamente um terço dos sujeitos desta categoria estarem associados à temática trabalho, esta tem figurado como central para compreender as relações de gênero. No que diz respeito às temáticas da "população LGBT", percebemos uma frequente associação de temas como relações homocomerciais/homoeroticas (quando o sujeito era homem gay), homofobia e movimentos sociais. Na categoria "construção de masculinidades e feminilidades na juventude" os sujeitos estão inseridos, de modo geral, em um contexto de vulnerabilidade socioeconômica e associadas/os à criminalidade. Em relação a "travestis/transsexuais", para além do predomínio da temática de prostituição e violência, é evidente como as/os autoras/es articulam essas vivências com conceitos de território, territorialidades e microterritorialidades. As publicações analisadas tanto dão visibilidade a sujeitos silenciados quanto, pela associação dos temas, também explicitam as desigualdades e as opressões nas relações de gênero, geração, raça, classe e orientação sexual.

Na Tabela 2 apresentamos a quantidade de publicações por instituição de ensino superior, considerando Argentina, Brasil, Chile, Colômbia e México. No que diz respeito à produção brasileira, é notável que a maior parte das publicações parte de universidades periféricas, sobretudo Universidade Estadual de Ponta Grossa, Universidade Federal de Rondônia, Universidade Federal de Goiás, Universidade Federal de Rio Grande e assim por diante, como pode ser conferido na tabela 2. Nesse mesmo sentido vão as análises de Silva e Ornat (2019, p. 7), que expõem que "brazilian feminist geographies are produced by researchers who are based in peripheral universities in the geopolitical organization of networks of scientific prestige in Brazil". Apesar disso, Silva e Ornat (2019) também pontuam que num contexto de maior visibilidade das minorias no Brasil nos anos 2000, as geografias feministas passaram a tensionar as relações de poder da ciência geográfica brasileira. No que diz respeito aos demais países, ainda necessitamos mais informações sobre o desenvolvimento das geografias feministas em cada contexto.

Tabela 2. Instituição de ensino superior das publicações das três edições do Seminário Latino-americano de Geografia, Gênero e Sexualidades

INSTITUIÇÃO DE ENSINO SUPERIOR	I SLAGG	II SLAGGS	III SLAGGS	TOTAL
Universidade de Belo Horizonte	1			1
Universidade Estadual do Centro-Oeste		1		1
Universidad Nacional de La Pampa	1			1
Instituto de Economia Agrícola	1			1
Instituto Federal de São Paulo	1			1
Universidade Federal do Paraná	1			1
Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa	1			1
Universidade Federal de Alagoas	1			1
Universidade Estadual de Goiás	1			1
Universidade Federal do Tocantins		1		1
Universidade Estadual Paulista		1		1
Universidade Federal do Ceará		1		1
Universidade Federal de Ouro Preto		1		1
Universidade Federal de Pelotas		1		1
Universidade do Estado de Santa Catarina		1		1
Universidade Regional do Cariri		1		1
Universidade Estadual de Feira de Santana		1		1
Instituto Federal de Goiás		1		1
Universidad de Chile		1		1
Instituto Federal de Rondônia		1		1
Universidade Federal da Integração Latino-Americana			1	1
Universidade Federal de Minas Gerais			1	1
Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas			1	1
El Colegio de Sonora			1	1
El Colegio de México			1	1
Universidad Nacional de Colombia	1			1
Universidade Federal de Pernambuco	2			2
Universidade Federal do Rio Grande do Sul	1		1	2
Universidade Federal da Grande Dourados	1	1		2
Universidade de Sorocaba	2			2
Universidade Federal do Rio de Janeiro	1	1		2
Universidade Federal da Paraíba	2			2
Universidade Federal Fluminense	1	1		2
Universidad de los Andes	1	1		2
Universidade do Estado de Mato Grosso		2		2
Universidade Federal de Santa Catarina			2	2
Universidade Federal de Santa Maria	1	2		3
Universidad Autónoma del Estado de México	1		2	3
Universidade do Estado do Rio de Janeiro	1	2		3
Universidade Estadual do Oeste do Paraná	1	2		3
Universidad Nacional Autónoma de México		1	2	3

Pontifícia Universidade Católica/RJ		2	2	4
Universidade Federal da Bahia	3	2		5
Universidade Federal do Rio Grande	3	2	1	6
Universidade Federal de Goiás	3	8		11
Universidade Federal de Rondônia	2	14		16
Universidade Estadual de Ponta Grossa	9	11	1	21
TOTAL	44	64	16	124

Fonte: Anais das três edições do Seminário Latino-americano de Geografia, Gênero e Sexualidades
Elaboração: Camila Madrid e Maria Helena Lenzi

Referências

CESAR, Tamires Regina Aguiar de Oliveira. *Gênero, poder e produção científica geográfica no Brasil de 1974 a 2013*. Dissertação de Mestrado em Geografia. Universidade Estadual de Ponta Grossa. 2015. 138.p.

CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE GÉNERO Y ESPAÇO, 2, SEMINÁRIO LATINO-AMERICANO DE GEOGRAFIA, GÊNERO E SEXUALIDADES, 3. 2017, Cidade do México. *Anais...* Cidade do México [s.n.], 2017.

SEMINÁRIO LATINO-AMERICANO DE GEOGRAFIA E GÊNERO: ESPAÇO, GÊNERO E PODER, 1, 2011, Rio de Janeiro. Anais... Rio de Janeiro: [s.n.], 2011.

SEMINÁRIO LATINO-AMERICANO DE GEOGRAFIA, GÊNERO E SEXUALIDADES: interseccionalidade, gênero e sexualidades na análise espacial, 2. 2014, Rondônia. Anais... Rondônia: [s.n.], 2014.

SILVA, Joseli Maria; ORNAT, Marcio José. Feminist geographies: fight and achievement of a place in the Brazilian scientific production, *Gender, Place & Culture*, 2019, DOI: 10.1080/0966369X.2018.1553868.

El rastro de las Rastreadoras: (Contra)mapeo colectivo de territorios en el norte de Sinaloa

Giulia Marchese
Goethe Universität Frankfurt am Main. Universidad Nacional Autónoma de México. Università di Bologna. Geobrujas-Comunidad de Geógrafas, *giulia.marchense11@gmail.com*

Gabriela Fenner Sánchez
Geobrujas-Comunidad de Geógrafas. Grupo ESTEPA. Universidad Nacional de Colombia, *proyecto.mesoamerica@gmail.com*

Introducción

El presente trabajo reúne las reflexiones de las autoras acerca de la organización, diseño de metodologías y realización del taller compartido con las Rastreadoras de El Fuerte, Ahome y Guasave en el norte de Sinaloa, México. Ser mujeres, madres, esposas, hermanas o novias de víctimas de desaparición forzada ha dejado marcas de ausencia, dolor e impotencia en sus cuerpos, pero también ha resignificado sus sentires de protección, responsabilidad y cuidado.

Los mapas construyen patrones de visibilidad que crean la realidad que vivimos. Siguiendo el dicho *'map or be mapped'*, lo que está en el mapa es lo que existe y no viceversa. Quien conoce, camina y mapea los territorios es quien tiene la propiedad y el control sobre éstos. Al resaltar las relaciones de propiedad que constituyen los territorios, a través de los mapas elaboramos un instrumento sintético para el análisis sobre el cómo, quién y por qué de las desapariciones que incluye consideraciones sobre el contexto territorial y la organización colectiva de las mujeres buscadoras en su cotidianidad. Nos parece importante resaltar que el ejercicio se llevó a cabo entre mujeres organizadas, visibles y reconocidas socialmente como colectivo de madres (principalmente) que han decidido tomar sus propias acciones ante la impunidad que rodea la desaparición de sus seres queridos; y que sin embargo también son invisibilizadas y criminalizadas por la sociedad y las autoridades estatales. En palabras de una de ellas, 'no deberíamos de existir, pero no hay de otra'.

Tomando en cuenta lo anterior, la propuesta del mapeo colectivo surgió a raíz de la necesidad de desenterrar narrativas territoriales silenciadas pero imbricadas en la producción social del espacio del norte de Sinaloa. Sin embargo, en diálogo con otras disciplinas, consideramos que darle visibilidad a algo no es suficiente, ya que hay que cuidar lo que sale y está a flor de piel o a flor de tierra, organizarlo y organizar estrategias para elaborarlo. No podemos controlar lo que nos pasa, pero sí podemos gestionar maneras de enfrentarlo. La geografía es un saber sintético que necesita nutrirse de diferentes disciplinas para generar un punto de vista sobre la espacialidad de un fenómeno social o los fenómenos sociales que producen el espacio. Un punto de vista es una mirada estructurada que ya trae consigo un esquema de traducción y codificación de la realidad: uno de los objetivo de un mapeo colectivo es pluralizar y consensuar esta mirada. "La utilización crítica de mapas (...) apunta a generar instancias de intercambio colectivo para la elaboración de narraciones y representaciones que disputen e impugnen aquellas instaladas desde diversas instancias hegemónicas" (Risler y Ares, 2013, p. 7).

Las Rastreadoras son un colectivo mayoritariamente compuesto por mujeres que buscan a sus familiares -principalmente varones- desaparecidos en un contexto de vio-

lencia y control social ejercido a través del consumo y compraventa de drogas. Su labor surge desde el dolor y la rabia, su accionar es territorial y colectivo. Rastrean principalmente fosas clandestinas en búsqueda de los restos materiales que puedan darles una certeza y la posibilidad de tener un lugar a donde llevar flores y a donde llorar a sus muertos. Cada fosa explorada, cada cuerpo identificado va siendo una marca territorial y va trazando su camino. Encontrar una fosa, para ellas, 'genera alegría' en este sistema perverso de agravio suspendido y expandido. ¿Por qué mapear el cuerpo colectivo si sus acciones se enfocan en la búsqueda en el territorio-tierra? Siguiendo la propuesta del Colectivo miradas críticas del territorio desde el feminismo (2017, p. 7) "pensamos al cuerpo como nuestro primer territorio y al territorio lo reconocemos en nuestros cuerpos: cuando se violentan los lugares que habitamos se afectan nuestros cuerpos, cuando se afectan nuestros cuerpos se violentan los lugares que habitamos". El feminismo comunitario guatemalteco (Cabnal, 2010) y boliviano (Paredes y Guzmán, 2014), en su crítica al extractivismo y al despojo de las comunidades coordinados por los estados-nación y las agencias internacionales, piensan en los cuerpos como territorio, hablando de territorio-cuerpo y territorio-tierra.

El objetivo del taller, según nuestra mirada geográfica, fue rastrear junto con las mujeres rastreadoras de Sinaloa -en búsqueda de sus hijos, hermanos o esposos desaparecidos- las marcas en los territorios, cuerpos y tierras, dejadas por las distintas violencias que, imbricadas entre sí, constituyen el contexto en el que suceden las desapariciones y las búsquedas. La propuesta de integrar mapas de los recorridos con mapas del cuerpo y sus sentires nace de la necesidad de desafiar los patrones de visibilidad coordinados por los Estados-nación. Los mapas que utilizamos cotidianamente muestran una realidad codificada y 'neutralizada': el objetivo es generar una idea de territorio neutro convertido en espacio contenedor para las personas que lo utilizan. Automapearnos y contramapear la realidad que vivimos significa para nosotras, en cambio, politizar los territorios y generar representaciones espaciales colectivas que develan la producción patriarcal, racista y clasista del espacio social. Más que producir 'otros mapas' nos enfocamos en colectivizar 'mapas otros'.

Los mapas sobre fenómenos violentos, aun cuando son importantes para resaltar hechos y sentires invisibilizados, se enfocan en vincular la tipificación de la violencia en delitos con puntos en un mapa, al ubicar cada delito como un hecho aislado del otro. Sea en relación al mapa de los recorridos de búsqueda, sea para el mapa del cuerpo colectivo nos enfocamos en responder preguntas puntuales, cuales ¿en dónde sientes? ¿dónde se puede rastrear tu experiencia?. A partir de esto nos preguntamos también: ¿Cuál es la ventaja y el límite de ubicar puntos en el mapa? Para caracterizar las violencias que vivimos tenemos que salir de un pensamiento puntual. Un espacio relativo, contenedor, fragmentado en los puntos que quedan flotando en este recipiente. Más allá de concentrar el agravio en un acontecimiento, pensamos que la geografía feminista se pueda involucrar en presentar propuestas de análisis y visualización de la manifestación espacial de las violencias cruzadas innombrables que cargamos.

Metodología

El taller consistió en cuatro momentos principales, de los cuales expondremos los dos apartados referentes a los contramapeos. Realizamos dos mapeos: uno de recorridos y otro del cuerpo. El mapeo de recorridos se realizó después de una actividad en la que se trabajó con historias de vida. El grupo fue dividido en tres, según el municipio de origen y se les entregó un mapa base con la información como carreteras, parcelas,

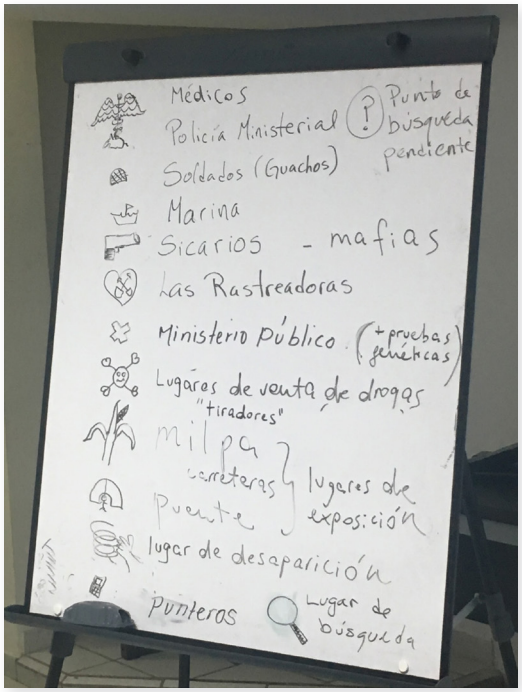
núcleos urbanos y relieve; además de puntos de hallazgos ya explorados. Posteriormente se generó, de manera colectiva, la simbología a utilizar en los mapas y cada una fue señalando: a) hitos referentes a las búsquedas, como son rutas, lugares donde se ha buscado sin encontrar, hallazgos, lugares aún por explorar, lugares de "levantamiento" o desaparición; b) actores relacionados con el contexto de violencia e impunidad en el que se dan las desapariciones y al que ellas se enfrentan cotidianamente; y c) sentimientos relacionados con los diferentes lugares señalados. Una vez concluidos estos mapas, se conjuntaron los tres municipios, que son contiguos, para hacer una lectura y reflexión colectiva.

El mapeo del cuerpo se realizó después de una reflexión colectiva acerca de las transformaciones que ellas han experimentado en cuanto a cómo se viven y perciben a ellas mismas a partir de las desapariciones, pero también a partir del estar organizadas. Se conformaron grupos aleatorios, y a partir del trazo de una silueta fueron identificando su interacción con diferentes actores, sus dolores, lo que las hace débiles y lo que las hace fuertes. Al concluir, los mapas fueron expuestos y las experiencias compartidas.

Mapeo de los recorridos de búsqueda

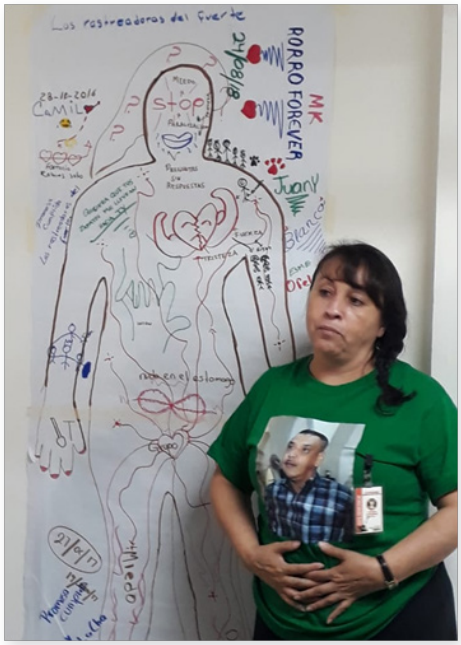
El objetivo de esta actividad fue generar una contracartografía que revindicara no solamente el trazo de las acciones colectivas de Las Rastreadoras, sino que desenterrara su propia mirada sobre el contexto en el que las realizan. Las mujeres organizadas en los grupos de búsqueda tienen profundo conocimiento territorial debido a su actividad consecuente el acontecimiento de la desaparición, por lo cual ubican puntos y rutas con facilidad. El tener un espacio de narrativa anterior al mapeo nos permitió identificar los elementos (actores y lugares) a mapear. Las narrativas dieron testimonios de marcas de la violencia en la que se inscriben los territorios y que por lo tanto son cartografiables, tales como los "lugares de desaparición" o "lugares de levantamiento". Hitos que no habían sido previstos al desconocer el tema. El diseño colectivo de la simbología funcionó bien y fue importante en varios sentidos: por un lado al hacerlo colectivamente y pensar libremente en cómo caracterizar y caricaturizar los diferentes actores, se convirtió en un espacio lúdico y de mucha participación, incluso cierto desahogo emocional al poder decir, por ejemplo, que a los policías se les simbolizara con unas ratas, o al ministerio público con una "X", pues no tiene importancia alguna. Por otro lado, posibilitó la participación de las mujeres más jóvenes, quienes tuvieron menos pena en pasar a dibujar. Finalmente este consenso fue sumamente útil para la complementariedad y establecimiento de diálogo entre los diferentes mapas municipales. Hay que decir también que fue una buena estrategia hacer nosotras, como facilitadoras una propuesta (a partir de las narraciones compartidas) de cuáles podrían ser los actores y/o lugares a mapear, y ya completarlo con ellas; así podían tener ejemplos visibles y sentían seguridad al sugerir. La intención de visualizar la relación entre las Rastreadoras y los diferentes actores, por medio de una distinción entre aliados, no aliados o neutros, según lo que pudo deducirse de las narrativas ya no fue sugerida, puesto que todos los actores mencionados eran no alia-

dos o si acaso neutros. El marcar la relación habría presentado posiblemente un panorama desesperanzador, que si bien corresponde al contexto en el que viven, no consideramos pertinente resaltar. El armar los diferentes mapas municipales a manera de "rompecabezas" no fue tan sencillo por el formato rectangular de los mapas; es decir que no fue tan fácil entender la continuidad espacial entre uno y otro. Igualmente el dividir los grupos por municipio, tuvo más sentido para Guasave, que comienza sus búsquedas en su propia localidad, que para las de Ahome y el Fuerte, que han trabajado de manera más conjunta, partiendo siempre de la oficina del colectivo, ubicada en Los Mochis. Después de haber escuchado a algunas de las rastreadoras hablar de sus procesos y de entender la importancia y la conexión de los sentimientos presentes en todos ellos; propusimos complementar los mapas de hechos con sentimientos asociadas a los diferentes lugares. En este sentido, observamos que en varios casos cada una de ellas quiso marcar su propio sentimiento, conformándose así marcas incluso con sentimientos opuestos. El sobrelape de colores también reflejó, en algunos de los mapas la ambivalencia de los sentimientos; como compartía una rastreadora "Hay lugares donde marcamos con dos colores, por alegría y tristeza, porque son sentimientos que se atraviesan todo el tiempo". Otro sentimiento que predominó fue la impotencia, más que el miedo, y es que como afirmaba también Marina, de Guasave "Hay otra ruta, (...) [en la que] siento impotencia, porque digo es muy grande el territorio y digo ¿dónde te busco hijo?." Si bien la simbología permite generalizar acontecimientos aislados y generar una tipología, al tratarse de temas tan personales, dolorosos y sensibles es necesario prever formas para que se puedan personalizar y así cada mujer participante pueda ver reflejada su historia, su dolor particular en el registro del agravio colectivo. Esto se podría lograr por ejemplo al poder colocar nombres o fechas en los señalamientos de "lugar de levantamiento".



Mapeo del cuerpo

El objetivo del taller fue elaborar un mapa de sentires en el mapa cuerpo colectivo, tomando el mapa-cuerpo colectivo como un lugar nuestro en donde hablamos de lo que necesitamos y nos reconocemos en la experiencia de la otra. A lo largo del ejercicio salieron distintos sentires: los sentires no se van a ir pero si podemos transformarlos, podemos darles un lugar o un lugar distinto con respecto al que han tomado. Un lugar en el espacio colectivo y un lugar en nuestro cuerpo. Cuando se quedan suspendidos y no encontramos su lugar, los sentires pueden individualizarse y entrar en conflicto con los de la otra. Se puede comparar nuestro propio dolor, pero no podemos comparar nuestro dolor con el dolor de las demás. ¿a qué nos lleva la idea de comparar dolores? Parece más bien ser un riesgo de generar competencia entre capacidades y posibilidades de cada una, además de producir jerarquías del agravio. Al respecto, en la discusión salieron distintas consideraciones; por un lado afirmando que comparten un mismo dolor, y por el otro generando diferencias entre los sentires del dolor



y el agravio. En este contexto se pueden pensar los definidos "sentimientos encontrados" como un diálogo entre los sentires de muchas que tratan de encontrar su lugar en el cuerpo colectivo. Sentimos tristeza en nuestra cotidianidad, a veces miedo en algunos lugares (ej. casa o carretera o lugares de hallazgos), impotencia por no lograr el objetivo y no tener ningún tipo de apoyo por las autoridades que deberían de tener el control del territorio. Las mujeres establecieron lo que llaman "pacto de amor" entre las mujeres del colectivo. Si encuentran a uno, siguen buscando a los demás. ¿cómo afecta esto la temporalidad y la espacialidad del agravio? Seguir buscando implica ampliar la dimensión del agravio, temporalmente y espacialmente. Es necesario plantear el cuestionamiento del pensamiento puntual que permanece en la base de muchos ejercicios de cartografía participativa, a través de mapas que pudieran develar y desenterrar los sentimientos y emociones acumulados en nuestro cuerpo, tan evidente en la ausencia física de jóvenes de sus casa y familias. A lo largo del ejercicio salieron distintos sentires: consideraciones sobre el dolor, entre debilitación y fortaleza, ya que se evidenció que el dolor "hace más fuertes", una fuerza que se identifica a menudo con lo masculino, a través de expresiones como "nos sentimos más hombres que mujeres", aunque otras no se identificaron como valientes al relatar "la gente dice que somos valientes. No somos valientes, es que ya no tenemos opciones" dice Juana. Compartían la historia de una de sus compañeras, que, como hace mucha gente imponía estereotipos y juicios sobre las personas que desaparecían, hasta que un día desapareció su hijo, y entonces ella, al excava decía "ahora sí me taparon la boca, yo que tanto decía y ahora mírame". Igualmente Verónica agregaba que "la gente hace sus historias sin conocer, solo juzgando. Se acerca a preguntar solo por el morbo, pero no aporta nada".

El ejercicio del mapeo del cuerpo sirvió, entre otras cosas, para que surgieran reflexiones sobre las relaciones de parentesco, entre las cuales nombramos las relaciones madre-hijxs -desaparecidxs o presentes-, las relaciones sexo-afectivas -con maridos y novios-, las relaciones con otrxs familiares que aportan más o menos a la colectividad organizada. Además de las relaciones ya establecidas, dentro del colectivo se generan otras como por ejemplo la que rescata Manki al expresar que "todas son mis hijas", no solamente por ser la señora más grande sino también por un papel de cuidado que de un lado tienen las mujeres hacia ella y del otro tiene ella como mujer anciana. Se crean otras relaciones de responsabilidad entre

las unas y las otras, que se ensamblan con las relaciones ya existentes en los espacios domésticos. María del Rosario dice que "en estos tiempos somos el género más fuerte" "ya que las mujeres tenemos más empuje hacia buscar nuestros tesoros", tesoros, así es como las Rastreadoras nombras a los seres queridos a queines están buscando. Nos une una misma causa y nos hacemos unir por querer lograr objetivos compartidos y acordados en el pacto de amor: seguir buscando aunque no sea el tesoro de nosotras. ¿cuáles son los elementos de esta fortaleza? Roles de género, protección y cuidado, pero ¿cómo nos estamos protegiendo nosotras mismas? Algunas hijas menores de edad se han involucrado ya como Rastreadoras, ¿tenemos miedo por ellas? ¿hasta qué punto es nuestra responsabilidad su seguridad?. Estas fueron algunas de las preguntas lanzadas para la reflexión colectiva durante el cierre del taller. En estas reflexiones en cuanto a qué implicaciones tiene ser mujer, los resultados resaltan la responsabilidad que sienten en el cuidado de lxs hijxs presentes además de lxs ausentes, el cuidado de la familia y el hogar, el trabajo, pero también el cuidado entre mujeres al apoyarse, reconocerse, entenderse y escucharse.

Reflexiones finales

Las dinámicas territoriales de las desapariciones son expansivas, por un lado porque amplían el territorio de desplazamiento cotidiano de las mujeres para las labores de búsqueda y por el otro porque se generan diálogos y colectividades más allá de los territorios propios. La gran mayoría de las Rastreadoras son mujeres que han aprendido y están aprendiendo distintas acepciones de lo que eso significa, y dentro de ello lo que significa ser una mujer fuerte. El ser fuerte, reconocen, se asocia normalmente a los hombres, pero a ellas ahora el dolor las ha hecho fuertes, las ha impulsado para salir y arriesgarse como no lo habrían hecho en otras circunstancias en su vida. Pero no solamente el dolor las hace fuertes, también la organización, la compañía y la comprensión que se brindan las unas a las otras. La oficina del colectivo fue marcado como el único lugar de alegría en algunos de los mapas. "Aquí nos sentimos bien". Los mapas señalaron actores localizados en el territorio, congelaron un momento y una visión específica, remarcaron lugares que han sido a su vez marcados por la violencia de la desaparición forzada. Este conjunto de hechos y lugares revela contextos estructurales que no se nombran como tales, pero que son desenterrados también por las rastreadoras al mapear los contextos en los que se enmarca su acción colectiva. Estos contextos son la impunidad en la que se perpetúan las desapariciones, la violencia ejercida principalmente sobre las y los jóvenes a través del control sobre sus cuerpos basado en el consumo y venta de drogas ilícitas; las normas y roles de género que las colocan en determinadas relaciones sociales de poder que condicionan y/o limitan su accionar. Contar sus historias, plasmar sus búsquedas en un mapa e incluso las grabaciones y videos fueron tomados de manera positiva por las Rastreadoras por una necesidad manifiesta de comunicar y a la vez conocer a otros grupos que estén trabajando en lo mismo para saber cómo le están haciendo y así aprender de su experiencia. Las Ras-

treadoras ponen el cuerpo, no solo para alcanzar su objetivo durante las búsquedas, sino también en una constante acción de protección y cuidado de quienes consideran a su cargo y no desean les pase lo mismo; la mayoría de las veces jóvenes, ya sean hijos/as o hermanos. Buscan con ello establecer fronteras de seguridad y van construyendo así una territorialidad propia a través de acciones como: convertir una casa en zona de refugio, ayudar a que alguien salga de un territorio en el que se encuentra amenazado, no permitir el contacto entre una persona en riesgo y una persona protegida. Estas mujeres desentierran los restos de personas desaparecidas y enterradas de manera ilegal e impune y, a través de la contracartografía generada por ellas, desentierran el discurso de criminalización de la sociedad y lo convierten en la imagen de un cuerpo colectivo que camina no solamente en contra de ese sistema de violencia, sino que se organiza conformando una propuesta política y amorosa que sobrepasa la individualización del sufrimiento.

Referencias

Cabnal, Lorena (2010), "Acercamiento a la construcción de la propuesta de pensamiento epistémico de las mujeres indígenas feministas comunitarias de Abya Yala", en *Feminismos diversos: el feminismo comunitario*, Acsur Las Segovias, Madrid, pp. 11-25.

Colectivo Miradas Críticas del Territorio desde el Feminismo (2017), Mapeando el cuerpo-territorio. *Guía metodológica para mujeres que defienden sus territorios,* Red Latinoamericana de Mujeres Defensoras de Derechos Sociales y Ambientales/ Instituto de Estudios Ecologistas del Tercer Mundo/Clacso, Quito.

Paredes, Julieta y Guzmán, Adriana (2014), *El tejido de la rebeldía ¿qué es el feminismo comunitario?,* Comunidad mujeres creando comunidad, La Paz.

Risler, Julia y Ares, Pablo (2013), *Iconoclasistas. Manual de Mapeo Colectivo. Recursos cartográficos críticos para procesos territoriales de creación colaborativa,* Tinta Limón, Buenos Aires.

Geografía feminista como estrategia para la identificación de desigualdades socioespaciales en espacios urbanos

Diana Méndez
Estudiante de Ciencias Geográficas de III nivel. Universidad Nacional de Costa Rica. Costa Rica,
dianamendezumbado@gmail.com

Joselyn Calvo
Estudiante de Ciencias Geográficas de III nivel. Universidad Nacional de Costa Rica. Costa Rica,
joselyncabre98@gmail.com

Objetivos

» Identificar la relación que existe entre la geografía y las teorías feministas, desde una perspectiva de la geografía crítica.

» Comprender las desigualdades sociales que se producen en los espacios urbanos, desde el punto de vista de la geografía feminista urbana.

Metodología

El paradigma socio-crítico, de acuerdo con Alvarado y García (2008), "surgió en respuesta a las tradiciones positivistas e interpretativas que han tenido poca influencia en la transformación social" (p. 189), para lograr una modificación en la estructura de las relaciones sociales y, de este modo, dar respuesta a los problemas ocasionados a través de la acción de todos los integrantes de la sociedad; es por esto que, para la elaboración de esta ponencia, se utilizó el paradigma socio-crítico, para comprender la manera en la que los estudios feministas se han ido insertando en la disciplina y, asimismo, dar a conocer el papel que éstos han ido desempeñando en el análisis y comprensión de distintas causas de desigualdad que se manifiestan entre hombres y mujeres en el espacio geográfico. Por lo tanto, en la realización de esta ponencia, se realizó una revisión bibliográfica científico-académica en artículos científicos, libros, bases de datos, revistas académicas, entre otras fuentes desarrolladas desde este enfoque, para conocer y comprender la realidad actual que presentan las relaciones entre hombres y mujeres en el espacio geográfico desde la perspectiva de la geografía feminista urbana.

Desarrollo

La geografía como tal, es la ciencia encargada de estudiar la relación que existe entre los factores tanto físicos como sociales que se encuentran y desarrollan sobre el espacio geográfico; no obstante, según Siso (2010) quien cita a Harvey (1973), resulta complejo dar respuesta científica a una pregunta filosófica ¿Qué es la Geografía?, debido a su larga evolución histórica, en la cual ha sufrido severas modificaciones en su concepción. En este sentido, pese a las transformaciones que ha sufrido la disciplina a lo largo de la historia desde las críticas y perspectivas de los neopositivistas hasta los defensores del humanismo (Siso, 2010), la geografía puede definirse como un proceso de construcción de carácter científico, que intenta explicar las relaciones entre procesos sociales y procesos naturales que confluyen en el medio; es decir, es una disciplina que intenta explicar cómo los subsistemas del mundo físico se organizan en la superficie del globo y cómo el ser humano se distribuye sobre la tierra en función de su

relación espacial (Ortega, 2000; Bozano, 2013; Pérez, 2011).

Con relación a lo anterior, es importante destacar que hasta hace unos años, la geografía analizaba la sociedad y el medio como un conjunto neutro, homogéneo y asexuado; donde la interpretación del mundo se daba desde una perspectiva patriarcal y se tenían en cuenta únicamente las experiencias de los hombres (García, 2008; citado por Colombara, 2015), lo cual, hace referencia a que el patriarcado como sistema estructurante, posiciona "la parte masculina de la sociedad como un grupo superior al que forma la parte femenina y dota al primero de autoridad sobre el segundo" (McDowell, 2000, p. 32) y donde la experiencia de los hombres era equivalente a la experiencia humana en general (Monk y García-Ramón, 1987), dejando por fuera el papel y la opinión de las mujeres.

En consecuencia, dado "el redescubrimiento de la historia de las mujeres, de nuestra situación, de nuestras reivindicaciones y de nuestros logros para erradicar el sistema de subordinación que nos subyuga..." (Heras Aguilera, 2009, p. 46), así como de la producción científica enfocada en las crecientes causas de desigualdad relacionadas al género, clase y etnia (Monk y García-Ramón, 1987), surge para la década de los setenta, la aparición de los estudios feministas dentro de la geografía con una fuerte expresión académica del movimiento de mujeres, donde las mismas, además de ser mostradas como agentes activos (y no solo como sujetos pasivos) en su relación con el sentimiento de lugar, con el paisaje y con sus propias decisiones sobre la importancia de la fuerza de trabajo (Monk y Hanson, 1989); son consideradas en todos los ámbitos de la sociedad junto con sus experiencias cotidianas, para contemplar la alta gama de desigualdades a las que se ven sometidas (Monk y García-Ramón, 1987), debido a la fuerte influencia del sistema patriarcal sobre el control de sus vidas. En este sentido, Veleda da Silva y Lan (2007) afirman:

> Son las ciencias sociales y humanas las que comienzan a absorber todo su contenido innovador, a la vez que se da el florecimiento de una cultura contestataria favorable a las movilizaciones sociales de grupos marginados y oprimidos en la sociedad (negros y negras, mujeres, homosexuales, etc.). (p. 101)

Es decir, al conocer de una manera más profunda el papel que desempeñan las mujeres en las diferentes partes del mundo, sería más sencillo para las personas interesadas en geografía feminista debatir las diferentes formas de analizar e interpretar el papel que desempeña el género en la configuración de comportamientos espaciales, estructuras y relaciones humanas con el lugar, así como destacar la importancia de visibilizar los problemas y experiencias que han sufrido las mujeres a través de la historia dentro de los estudios geográficos, tal como refieren Monk y García-Ramón (1987).

Por lo tanto, al surgir la geografía feminista como movimiento comprometido con la transformación social, "el cual pretende investigar y sacar a la luz la relación que hay entre las divisiones de género y las divisiones espaciales" (McDowell, 2000, p. 27) y proponer a la vez, nuevas espacialidades que permitan la visibilidad de la diferencia para luchar contra las espacialidades injustas (Ibarra y Escamilla, 2016), se producen luchas por la defensa de la igualdad de oportunidades tanto en el ámbito público como en el privado, luchas por la liberación femenina, por la autonomía moral de las mujeres, entre otras, que les permitirían la reivindicación de sus derechos en muchos ámbitos de la sociedad. Asimismo, el reconocimiento de los sistemas políticos y económicos como entes que configuran los roles de género y restringen el uso del espacio, y la distinción de las dos esferas de la vida: producción y reproducción, pública y privada (Monk y García-Ramón, 1987), llegarían a constituir algu-

nas de las problemáticas que formaron parte de las principales preocupaciones de la geografía feminista. De esta manera, con la inserción de las teóricas feministas en el marco académico, el mundo comienza a ser susceptible a diversas transformaciones donde se empieza a cuestionar la cultura occidental, patriarcal y androcéntrica, y se empieza a visibilizar y a dar paso a una mayor participación de las mujeres dentro de la sociedad (Veleda da Silva y Lan, 2007).

Ahora bien, según Gintrac (2013), es importante destacar que desde la geografía radical y la geografía crítica se han hecho grandes aportaciones a la teoría urbana, no obstante, resulta esencial examinar cada temporalidad y espacio respectivamente, para así comprender dichas contribuciones. En este sentido, de acuerdo con Harvey (2012) citado por Gintrac (2013), "la expresión 'geografía radical' apareció a finales de los años setenta" (p. 54), cuando algunos geógrafos jóvenes (como Doreen Massey en Gran Bretaña, la revista Antipode en Estados Unidos, entre otras) trataban de fundar una corriente de izquierda en el seno de la disciplina impulsada por el discurso anti-colonialista, antiimperialista y anticapitalista, pero influenciadas bajo el adjetivo de "marxista" o "anarquista", dado lo anterior, el interés de la teoría de la geografía radical en la teoría urbana, "reside en el análisis conjunto de las dinámicas de producción de la ciudad capitalista y de la segregación espacial" (p. 55), basado en la economía política marxista, la cual intenta explicar la medida en la que el modo de producción capitalista determina la estructura espacial de la ciudad capitalista (Gintrac, 2013).

En lo que respecta a la geografía crítica, Gintrac (2013) hace mención a que ésta tomó el relevo de la geografía radical, después del "rechazo hacia los excesos del estructuralismo que condujo a la marginalización de la geografía radical y a la irrupción de una geografía crítica" (p. 55), donde refiere que la diferencia entre la geografía radical y la geografía crítica, consiste en que la geografía crítica integra "una amplia coalición de enfoques geográficos progresistas de izquierdas" (Berg, 2010 citado por Gintrac, 2013), dentro de los cuales se encuentran el "anarquismo, anti-racismo, feminismo, marxismo, estudios medioambientales, postcolonialistas, queer, postestructuralismo, situacionismo o socialismo" (Gintrac, 2013, p. 56), entre otros, que están comprometidos con la transformación de estructuras sociales. Asimismo, Gintrac (2013) afirma que la geografía crítica se define como la "geografía de las minorías, geografía feminista o geografía postcolonial, pero también como nueva geografía económica." (p. 55).

En relación con lo anterior, Gintrac (2013) afirma que "esta pluralización de vías de la crítica fue formulada" (p. 56) principalmente por geógrafas feministas, las cuales desempeñaron un papel fundamental en el terreno de la teoría urbana, debido a que muchas autoras reprochaban a las grandes figuras masculinas de la geografía crítica y radical, y a la ausencia de la perspectiva de género dentro de sus trabajos; dicha situación propició un cambio cultural en el contexto urbano que "llevó a los geógrafos a considerar en la teoría urbana diferentes modos de dominación basados en el género, la raza, la clase, la orientación sexual e incluso la nacionalidad" (Gintrac, 2013, p. 56), es por esto que el estudio de la dialéctica socio-espacial resulta fundamental, pues permite comprender las distintas configuraciones sociales que acontecen en el espacio, así como las distintas manifestaciones de desigualdad que en él se desarrollan producto de las relaciones y comportamientos entre las personas que en él confluyen.

Ahora bien, al entender la geografía urbana como una "formación de teorías sólidas sobre la producción y las dinámicas del espacio urbano" (Gintrac, 2013, p. 59), cabe mencionar que en América Latina, la importancia del movimiento feminista con

respecto a los estudios urbanos, se originó inicialmente por la invisibilización de la mujer a partir de las desigualdades que se producían en las ciudades (Soto, 2018); por lo tanto, las experiencias femeninas han quedado rezagadas en las ciudades, debido a las actitudes masculinas dominantes que se apoderan del espacio urbano sobreponiendo sus intereses, lo que ocasiona la invisibilización del colectivo femenino en la participación en los espacios urbanos (Ortíz, 2008). Asimismo, cabe destacar que las grandes ciudades latinoamericanas han estado marcadas por desigualdades sociales que se logran expresar en evidentes inequidades, segregaciones y fragmentaciones sociales y territoriales, debido a que el machismo ha sido un factor coadyuvante en la violencia femenina, por la superioridad y dominación masculina que existe y que a la vez establece actitudes de agresiones de género (Colombara, 2009, 2011).

Dado lo anterior, es importante destacar que las ciudades como espacios construidos, no son neutros de género, ya que estas albergan y manifiestan las distintas relaciones sociales que se presentan entre hombres y mujeres, "quienes la construyen y transforman a lo largo del tiempo" (Colombara, 2011, p. 1). Es decir, el espacio, al ser una construcción social, se convierte en un producto que está en constante transformación que parte de las expectativas, necesidades y posibilidades de las personas que lo habitan e interactúan sobre él; pues como lo menciona Hernández (2013), "las prácticas sociales se transforman para acomodarse a las interacciones con el espacio público, mientras que el espacio cambia para acomodarse a esas nuevas y cambiantes interacciones sociales" (p. 143). Además, hay que tomar en consideración que todas las mujeres viven el espacio de manera diferente, ya sea por su condición social, por su edad, o bien, por razones de etnia; por lo tanto, desde la perspectiva de la geografía feminista, se han vinculado cómo estas variables influyen en las diferentes percepciones individuales en los espacios urbanos debido a que estos son áreas de experiencias cotidianas de las mujeres (Ortiz, 2007).

Por consiguiente, un ejemplo de invisibilización y violencia hacia la mujer, son las inequidades que se han manifestado a lo largo del tiempo en los distintos espacios urbanos; ya que las ciudades no solo son un modo de ocupar el espacio físico de aglomeración, sino que también son espacios en donde se distinguen diferentes fenómenos expresivos con respecto al ordenamiento de la vida social, debido a las tensiones de racionalización (García, 1998; citado por Soto, 2007), y a las formas específicas que el patriarcado asume en el espacio y que de cierta manera aseguran el control y la superioridad de los hombres sobre las mujeres en materia de ordenamiento jurídico, estructuración política, violencia machista, sexualidad, uso del espacio, entre otras formas de dominación, que resultan opresivas para las mujeres (Soto, 2014). Del mismo modo, Colombara (2011), menciona que la existencia de problemas como la falta de servicios, la infraestructura inadecuada, los daños al ambiente, las acciones sociales, entre otros, no son los únicos factores que representan graves problemas en las grandes ciudades, sino, se han ido visibilizando las desigualdades y violencia de género en donde la mujer ha sido la principal víctima ante esta problemática. En consecuencia, Soto (2014), menciona que el espacio urbano está organizado desde una lógica patriarcal en dicotomías geográficas: público-privado, fuera-dentro, trabajo-casa, independencia-dependencia, poder-falta de poder, entre otras, "dentro de las cuales la oposición espacio público y privado ha servido para reforzar roles y estereotipos de lo femenino y lo masculino en la ciudad" (Soto, 2014, p. 201) y donde la misma, dispone del poder masculino y de su autoridad.

Es decir, al predominar una masculinización del espacio, los hombres ocupan los

espacios urbanos para la toma de decisiones; en tanto las mujeres participan solamente de talleres productivos o actividades en las que no existe una apropiación femenina (Soto, 2007), y al no considerarse su situación social, sus necesidades e intereses específicos derivados de su posición en la división sexual del trabajo y su estatus de género (Hayden, 1980; Ortiz, 2006, citado por Soto, 2011), es común que sean vistas con los estereotipos de mujer-madre y ama de casa-esposa, y por lo tanto, no sean consideradas como trabajadoras asalariadas y sean sometidas a las desigualdades espaciales segregando el trabajo-hogar, el cual implica doble desplazamiento para cumplir las tareas tanto para el sector público como para el privado (Soto, 2011).

Asimismo, las desigualdades que se evidencian en temas laborales entre las mujeres y los hombres, radican principalmente en el tiempo y en las tareas que deben realizar las mujeres, ya que según estudios realizados por la CEPAL a través de encuestas sobre el uso del tiempo en las áreas metropolitanas latinoamericanas, se demuestra que las mujeres que se dedican a las tareas del hogar son las que menores ingresos económicos reciben, además, son las que se dedican más a los trabajos no remunerados (Soto, 2018), los cuales corresponden a aquellos que se dedican al cuidado de los niños y las niñas, de las personas dependientes y, además, del mantenimiento del hogar como ordenar, limpiar y servir la mesa; por lo tanto, a partir de estos aspectos, resulta fundamental considerar el ámbito socioeconómico y geográfico para identificar las desigualdades existentes con respecto a las labores que realizan las mujeres y los hombres (Sanchez, 2015 citado por Soto, 2018).

Entonces, considerando que los distintos espacios "configuran de manera diferente la participación de las mujeres en los componentes de la dinámica territorial (estructura productiva, instituciones formales e informales, agencia de los actores)" (Cortínez, 2016, p. 1), y que las desigualdades socioespaciales varían según el contexto y el lugar, es importante destacar que aún se continúan reproduciendo ciertos patrones de desigualdad económica, de género, de acceso a derechos sociales, culturales, entre otros, que urge trabajar a distintas escalas territoriales, para realizar configuraciones espaciales inclusivas, equilibradas y sustentables, que beneficien a todos los sectores de la sociedad (Cortínez, 2016), dado que, como se mencionó anteriormente, las mujeres continúan manifestando diferentes tipos de violencia y agresiones en los espacios urbanos, donde la mayoría de estos ataques provienen por parte de los hombres (Colombara, 2011).

Ahora bien, según Soto (2011), las mujeres son las que efectúan los mayores desplazamientos en las ciudades debido a que sus movilizaciones consisten principalmente en desplazarse hacia su lugar de trabajo y hacia los lugares donde realizan sus tareas habituales, no obstante, existen distintos factores relacionados a las condiciones de infraestructura urbana como las aceras, el transporte público, los caminos, entre otros, que intervienen a la hora de efectuar estos desplazamientos, ya que, como Soto (2018) refiere

> las mujeres son las que más dependen del transporte público y de medios no motorizados (como las bicicletas o caminar) y generalmente se movilizan con bultos, compras, niños y niñas, de manera que los efectos negativos de estas barreras son más notorios para ellas que para los hombres. (p. 19)

Por consiguiente, al realizar dichas movilizaciones, las mujeres se han visto mayormente desfavorecidas ante la lucha contra la violencia, acoso y hostigamiento que sufren en estos espacios al transitarlos, debido a la sexualización a la que su cuerpo se ha visto sometido por parte de la mirada masculina (Hyams, 2003; citado por Rodó-de-Zárate y Estivill i Castany, 2016), lo que ocasiona restricciones de movilidad

por el sentido de inseguridad, amenaza, y las experiencias de peligro y vulnerabilidad a las que se encuentran expuestas cuando tienen que recurrir a callejones solitarios, calles cerradas, barrios o lugares en los que se vean vulnerables y que resultan inapropiados para sus necesidades; lo que a la vez las conlleva a desarrollar mapas mentales para ubicar los sectores donde "pueden estar ocultos los hombres", para así evitarlos y más bien transitar por aquellos sectores que les generen confianza y seguridad al caminar solas por la vía pública (Aguilar y Soto, 2013); además, suelen buscar espacios donde coincidan con otras mujeres, para no sentir el temor y la vulnerabilidad que sienten ante lugares en lo que haya una gran cantidad de hombres que las observen y persigan (Soto, 2007).

Por lo tanto, a partir de la identificación de algunos ejemplos de desigualdad de género que se presentan en el espacio geográfico producto de la masculinización de los espacios y los patrones históricos, sociales y culturales que determinan el comportamiento y las relaciones entre hombres y mujeres, se hace evidente el papel fundamental que desempeñan los estudios feministas desde una perspectiva geográfica, ya que estos no solamente tratan de explicar la sociedad para transformarla desde una visión crítica de la realidad, sino que además pretende examinar de qué manera los hombres y las mujeres experimentan de un modo diferente los espacios y los lugares, para que así, se puedan mostrar dichas diferencias que forman parte de la constitución social tanto del género como del lugar (McDowell, 2000), a partir "de los grupos sociales, sus problemáticas, su razón de ser como etnia o como grupo" (Hernández, 2010, s.p), así como el reconocimiento de sus diferencias, tendencias socioculturales, tradiciones históricas y las diferencias de género (Hernández, 2010).

Finalmente, es importante destacar que, si no cesa la violencia contra las mujeres en cualquier ámbito de la sociedad, si no existe una repartición justa de las tareas del hogar, una reducción de la precariedad del mercado laboral, una integración de talleres de educación sexo-afectivos para que los niños y las niñas y las personas jóvenes encuentren formas de relación y reflexión que destierren el control y el dominio, tal como lo menciona Cobo (2018) citada por Díaz (2018), la igualdad de género, oportunidades y derechos humanos no será ni justa ni legítima, y más bien, acentuará de manera brutal la violencia contra los grupos más oprimidos de la sociedad; dicho de otra manera, resulta imprescindible la implementación de teorías y prácticas feministas en la sociedad con una visión y sensibilidad crítica de la realidad, que permita transformar desde la raíz el sistema que nos subordina, primeramente, para transformar los patrones sociales y culturales que rigen el comportamiento de los hombres y las mujeres en la sociedad y que dan paso a los usos diferenciados del espacio geográfico, y por último, para promover espacios más seguros y libres de discriminación que respeten los derechos de las mujeres, y no atenten contra la vida ni dignidad de estas cuando los transitan.

Referencias bibliográficas

Aguilar, M y Soto, P. (2013). *Cuerpos, espacios y emociones.* México: División de Ciencias Sociales y Humanidades.

Alvarado, L., y García, M. (2008). Características más relevantes del paradigma socio-crítico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto de Caracas. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación, 9*(2), 187-202.

Bozzano, H. (2013). Geografía e Inteligencia Territorial. *Revista Geográfica Digital, (19).*

Colombara, M. (2009). La violencia urbana explorada desde la perspectiva de género. Experiencias en América Latina. Recuperado de: https://geografiadegeneroargentina.files.wordpress.com/2017/06/2009-violencia-urbana-y-gc3a9nero-colombara-xii-egal.pdf

Colombara, M. (2011). Violencia urbana, su relación con la violencia de género. *Revista Geográfica de América Central.* Recuperado de: http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/geografica/article/view/2861

Colombara, M. (2015). Geografía con perspectiva de género: estado de arte en América Latina. Recuperado de http://observatoriogeograficoamericalatina.org.mx/egal16/Teoriaymetodo/Geografiahistoricaehistoriadelageografia/11.pdf

Cortínez, V. (2016). Igualdad de género para el desarrollo territorial: experiencias y desafíos para América Latina. Serie documentos de trabajo N°180. Grupo de trabajo Inclusión Social y Desarrollo. Rimisp, Santiago, Chile. Recuperado de: http://americalatinagenera.org/newsite/images/Cortinez2016.pdf

Díaz, P. (2018, 09 de setiembre). "El que compara machismo con feminismo o es ignorante o tiene mala fe". *El País.* Recuperado de: https://smoda.elpais.com/feminismo/el-que-compara-machismo-con-feminismo-o-es-ignorante-o-tiene-mala-fe/?id_externo_rsoc=FB_CC&fbclid=IwAR2D5e4h-0GAsMwfq3gb1ThDOi92ZAeKgwCoQ352LZhzpsoTzNfDYIC-E1FM

Gintrac, C. (2013). Las aportaciones de la geografía radical y la geografía crítica anglosajona en la teoría urbana. *Urban NS06,* 53-61.

Heras Aguilera, S. (2009). Una aproximación a las teorías feministas. *Revista de Filosofía, Derecho y Política, (9),* 45-82. Recuperado de: https://e-archivo.uc3m.es/bitstream/handle/10016/8876/aproximacion_heras_RU_2009.pdf

Hernández, J. (2013). Construcción social de espacio público en barrios populares de Bogotá. *Revista INVI, 28*(78), 143-178. Recuperado de: https://scielo.conicyt.cl/pdf/invi/v28n78/art05.pdf

Hernández, Y. (2010). El ordenamiento territorial y su construcción social en Colombia: ¿un instrumento para el desarrollo sustentable?. *Revista Colombiana de Geografía,* (19), 97-109. Recuperado de: http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0121-215X2010000100008&script=sci_arttext&tlng=en

Ibarra, M.V, y Escamilla, I. (2016). *Geografías feministas de diversas latitudes. Orígenes, desarrollo y temáticas contemporáneas*. Recuperado de: http://www.publicaciones.igg.unam.mx/index.php/ig/catalog/download/22/22/66-1?inline=1

McDowell, L. (2000). *Género, identidad y lugar: Un estudio sobre las geografías feministas.* Madrid: Cátedra.

Monk, J., y García-Ramón, M.D. (1987). Geografía feminista: una perspectiva internacional. *DocumentsD'Análisi Geográfica, (10),* 147-157.

Monk, J., y Hanson, S. (1989). Temas de geografía feminista contemporánea. *Documents D'Análisi Geográfica, (14),* 31-50.

Ortega, J. (2000). *Los Horizontes de la Geografía. Teoría de la Geografía.* Barcelona, España: Ariel Geografía

Ortíz, A. (2007). Hacia una ciudad no sexista. Algunas reflexiones a partir de la geografía humana feminista para la planeación del espacio urbano. *Revista Territorios,* (16-17), 11-28.

Pérez, E. (2011). Conceptos y Métodos de la Geografía. *Revista Geográfica Digital, (15)*, 1-42.

Rodó-de-Zárate, M., y Estivill i Castany, J. (2016). ¿La calle es mía? Poder, miedo y estrategias de empoderamiento de mujeres jóvenes en un espacio público hostil. Recuperado de: http://www.emakunde.euskadi.eus/contenidos/informacion/publicaciones_subvencionadas2/es_def/adjuntos/beca.2015.3.la_calle_es_mia.pdf

Siso, G.J. (2010). ¿Qué es la Geografía?. *Terra, (XXVI),* 147-182. Recuperado de: https://www.redalyc.org/html/721/72115411008/

Soto, P. (2007). Ciudad, ciudadanía y género. Problemas y paradojas. *Revista Territorios.* (16-17). pp. 29-46.

Soto, P. (2011). La ciudad pensada, la ciudad vivida, la ciudad imaginada. Reflexiones Teóricas Y Em-

píricas. *La Ventana* (34), 7-38. Recuperado de: https://www.academia.edu/10372811/Geografia_feminista

Soto, P. (2014). Patriarcado y orden urbano. Nuevas y viejas formas de dominación de género en la ciudad. *Revista venezolana de estudios de la mujer, 19* (42), 199-214. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/265785861_Patriarcado_y_Orden_Urbano_Nuevas_y_viejas_formas_de_dominacion_de_genero_en_la_ciudad

Soto, P. (2018). Hacia la construcción de unas geografías de género de la ciudad. Formas plurales de habitar y significar los espacios urbanos en Latinoamérica. *Revista Perspectiva Geográfica. 23* (2), 13-32.

Veleda da Silva, S, M., y Lan, D. (2007). Estudios de geografía del género en América Latina: un estado de la cuestión a partir de los casos de Brasil y Argentina. *DocumentsD'Análisi Geográfica, (49)*, 99-118. Recuperado de: https://ddd.uab.cat/pub/dag/02121573n49/02121573n49p99.pdf